***ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFIORINO***

***SCUOLA PRIMARIA DI …………………..***

***Anno Scolastico 2020/21***

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE***

***CLASSE 3a***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 Partecipa a una conversazione su argomenti noti relativi a contesti familiari e interviene in modo adeguato alla situazione**  **2 Racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l’ordine cronologico e/o logico**  **3 Legge scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso semplici e brevi testi e ne coglie il senso globale e le informazioni essenziale**  **4 Scrive testi di diverso tipo connessi con situazioni quotidiane**  **5 A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni**  **6Riconosce alcune regole morfosintattiche e le usa nell’elaborazione orale e scritta** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | **1° bim** | **2°**  **bim** | **3°**  **bim** | **4°**  **bim** |
| **ASCOLTO E PARLATO** | **1)Prendere la parola in una conversazione su argomenti noti**  **2)Raccontare storie personali rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta**  **3)Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale**  **4)Esprimere il proprio punto di vista**  **5)Cogliere le relazioni tra i vari elementi di un testo**  **6)Comprendere e dare**  **istruzioni su**  **un’attività conosciuta** | **- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni**  **- Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi**  **- Riferire in modo comprensibile un’esperienza o un semplice testo, anche con domande guida**  **- Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente** | | **-Condivisione delle regole per un corretto ascolto.**  **-Ascolto di letture di vario genere.**  **-Individuazione dell’emittente e del ricevente di un messaggio.**  **-Ascolto di messaggi che utilizzano registri diversi secondo i destinatari.**  **-Formulazione di ipotesi in ordine al significato di parole in relazione al contesto.**  **-Descrizione di esperienze soggettive e oggettive.**  **-Conversazioni libere e guidate.**  **-Rievocazione di esperienze personali.**  **-Utilizzo dei connettivi.**  **-Narrazione di storie.**  **-Invenzione di storie e finali diversi** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | **1° bim** | **2°**  **bim** | **3°**  **bim** | **4°**  **bim** |
| **LETTURA** | **1)Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.**  **2)Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per facilitare la comprensione.**  **3)Riconoscere la struttura di vari tipi di testo.**  **4)Avvalersi del contesto per orientarsi nella comprensione**  **5)Raccogliere idee per la scrittura attraverso l’osservazione e la lettura di testi** | **- Cogliere il senso globale in brevi testi**    **-Leggere ad alta voce semplici testi**  **- Individuare nel breve testo i personaggi, i luoghi e i tempi**  **- Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici** | **-Titolazione di un racconto.**  **-Suddivisione delle storie in sequenze narrative.**  **-Riordino di storie mescolate.**  **-Individuazione di elementi peculiari nei testi narrativi: situazione iniziale, sviluppo, situazione finale.**  **-Individuazione nei testi narrativi delle informazioni fondamentali: personaggi, luogo e tempo.**  **-Individuazione di forma e struttura, ritmo e rima nei testi poetici.**  **-Individuazione della gerarchia delle informazioni nei testi espositivi.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **SCRITTURA** | **1) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura**  **2) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia**  **3) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane**  **4) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione** | **- Raccogliere idee, con domande guida, per la scrittura di semplici testi**  **- Scrivere semplici testi in modo autonomo**  **- Completare un testo aggiungendo parti mancanti** | **-Stesura collettiva di schemi guida.**  **- Composizioni collettive e individuali seguendo una traccia.**  **- Composizioni di frasi esplicative.**  **- Storie da completare.**  **- Testi con parti incomplete.**  **- Invenzione di storie.**  **- Descrizione di immagini.**  **- Elaborazioni e/o**  **- Rielaborazioni di semplici testi di tipo descrittivo, narrativo, poetico ed espositivo** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **RIFLESSIONE SULL’USO DELLA LINGUA** | **1)Riconoscere se una frase è o no completa**  **2)individuare e utilizzare gli elementi essenziali della frase**  **3)Arricchire le frasi nucleari con espansioni**  **4)Individuare il significato di parole ed espressioni non note a partire dal contesto**  **5)Ricavare significati di parole sconosciute consultando dizionari**  **6)Applicare le conoscenze ortografiche nella propria** **produzione scritta** | **- Riconoscere la frase minima.**  **- Conoscere i nomi, gli articoli, i verbi, gli aggettivi**  **- Conoscere le principali convenzioni ortografiche.**  **Conoscere i segni di punteggiatura.** | **-Esercizi legati alle maggiori difficoltà ortografiche, riflessioni sull’errore.**  **-Giochi linguistici.**  **-Inserimento della punteggiatura in frasi preordinate o in un semplice testo.**  **-Riordino di frasi e scambio di parole.**  **-Espansione e riduzione di frasi.**  **-Scoperta dell’enunciato minimo.**  **-Ricerca di significato di parole in rapporto al contesto.**  **•Individuazione in frasi di: parti variabili ed invariabili del discorso.**  **•Classificazione di parole in base al genere o al numero.**  **•Trasformazione di frasi dal singolare al plurale, dal maschile al femminile, e** **viceversa.**  **•Individuazione dei tempi e del modo indicativo** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 Comprende semplici domande e frasi in lingua straniera**  **2 Interagisce in semplici scambi dialogici**  **3 Legge vocaboli e semplici frasi associate a immagini**  **4 Scrive vocaboli associati a immagini o copiati da modelli** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ASCOLTARE** | **1) Comprende in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, espressi in modo chiaro;**  **2) Partecipa ad una canzone o alla drammatizzazione di una storia attraverso il mimo e/o la ripetizione di semplici parole;**  **3)Comprende il senso generale delle canzoni, filastrocche e storie presentate in classe.**  **.** | **- Comprende espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso e ai compagni**  **- Percepisce il ritmo e l’intonazione della L2.** | | **- Ascolto di brevi “storytime”, libri in lingua originale, storie in DVD e filmati, relativi ad argomenti legati all’esperienza personale (scuola, cibi,corpo, festività nazionali, animali, tempo libero, stagioni…)**  **- Ripetizione e drammatizzazione di brevi canzoni del libro di testo**  **- Spelling competition game (l’alfabeto)**  **-Bingo**  **- Classroom language**  **- Wh- questions and answers**  **- Memorizzazione di lessico specifico**  **- La cultura anglosassone**  **- Grammar (there is/there are; prepos. di luogo; to be, to have got, can, plurale, aggettivi, like..)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PARLARE** | **1) Interagisce con un compagno per presentarsi, chiedere l’età e collaborare nel gioco utilizzando semplici forme comunicative;**  **2) Riproduce semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto;**  **3) Sa usare in modo appropriato semplici frasi augurali;**  **4) Memorizza e riproduce vocaboli utilizzati in contesti esperienziali (ambienti domestici e cittadini, componenti della famiglia, animali**  **domestici,cibi, parti del corpo, capi d’abbigliamento);**  **5) Conta e sa eseguire semplici**  **calcoli fino a 50;**  **6)Produce brevi e semplici frasi su modello per dare informazioni su se stesso, l’ambiente familiare e la vita della classe.** | **- Dice il proprio nome e chiede come si chiama il compagno.**  **- Formula semplici frasi inerenti all’età.**  **- Interagisce nel gioco e comunica usando espressioni memorizzate.** | **- Role play di brevi “storytime” presenti sul libro di testo, relativi ad argomenti legati all’esperienza personale (scuola, cibi,corpo, festività nazionali, animali, tempo libero, stagioni…)**  **- Ripetizione e drammatizzazione di brevi canzoni del libro di testo**  **- Spelling competition game (l’alfabeto)**  **- Bingo**  **- Classroom language**  **- Wh- questions and answers**  **-Memorizzazione di lessico**  **specifico**  **- La cultura anglosassone**  **-**  **Grammar (there is/there are; prepos. di luogo; to be, to have got, can, plurale, aggettivi, like…)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LEGGERE** | **1) Legge e comprende il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi e storie, grazie al supporto visivo;**  **2) Abbina immagini e parole** | **- Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.** | **- Role play di brevi “storytime” presenti sul libro di testo, relative ad argomenti legati all’esperienza personale (scuola, cibi,corpo, festività nazionali, animali, tempo libero, stagioni…)**  **- Ripetizione e drammatizzazione di brevi canzoni del libro di testo**  **- La cultura anglosassone**  **- Grammar (there is/there are; prepos. di luogo; to be, to have got, can, plurale, aggettivi, like..)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **SCRIVERE** | **1) Memorizza e riproduce scrivendoli, vocaboli e semplici frasi utilizzate in contesti esperienziali** | **- Copia semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.** | **- Spelling competition game (l’alfabeto)**  **- Memorizzazione di lessico specifico**  **- Wh- questions and answers**  **- Grammar (there is/there are; prepos. di luogo; to be, to have got, can,plurale, aggettivi,like..)**    **- La cultura anglosassone** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 sa usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni;**  **2 sa riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l’importanza del patrimonio artistico e culturale;**  **3 sa padroneggiare le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **1) Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.**  **2) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.**  **3) Definire durate temporali e conoscere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.**  **4) Conoscere le ipotesi scientifiche sulla formazione dell’Universo e della Terra.**  **5)Sapere l’evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, della comparsa dell’uomo e le tappe della Preistoria.**  **6) Padroneggiare il passato dall’uomo preistorico all’uomo storico nelle civiltà antiche** | **- Riconoscere relazioni di successioni e di contemporaneità e cicli temporali.**  **- Conoscere le linee generali dell’evoluzione della vita sulla Terra.** | | **- I bisogni primari e quelli fondamentali.**  **- La disciplina Storia e il suo oggetto di studio**  **- Lo storico (strumenti e collaboratori).**  **- I passaggi della indagine storica.**  **- La periodizzazione e le linee del tempo. Gli indicatori temporali (secolo, millennio, la datazione avanti/dopo Cristo**  **- La teoria della nascita dell’universo.**  **- La storia della terra** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **USO DELLE FONTI** | **1)Saper individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografica e materiali.**  **2) Conoscere le tracce che permettono di ricostruire la genesi dell’umanità.**  **3) Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico.** | **- Ricavare semplici informazioni da fonti storiche.** | | **- Le tracce e le fonti**  **- Le origini della vita.**  **- I fossili.**  **- I dinosauri (caratteristiche, specie, ambiente di vita, teoria sull’estinzione).**  **- La preistoria**  **- L’evoluzione dell’uomo nel Paleolitico**  **- I gruppi umani del paleolitico**  **- Il Neolitico. I gruppi umani nel periodo del Neolitico**  **- L’Età dei Metalli.**  **- Verso la storia: il commercio, la suddivisione dei compiti, dal villaggio alla città** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | **1 Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni.**  **2 Collocare sulla linea del tempo avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione ed in contemporaneità.**  **3 Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.**  **4 Disporre le fonti in ordine cronologico, sulla linea del tempo per ricostruire periodi storici** | **-Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio.** | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 sa utilizzare i punti di riferimento per orientarsi;**  **2sa distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali;**  **3 sa leggere ed interpretare carte geografiche.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ORIENTAMENTO** | **1 Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando i punti cardinali.**  **2 Conoscere ed utilizzare strumenti per orientarsi.**  **3 Distinguere diversi tipi di rappresentazioni cartografiche.** | **- Conoscere i punti cardinali.** | | **- Percorsi**  **- I punti cardinali**  **- Orientarsi senza il sole con strumenti come la bussola, navigatori satellitari e la Stella polare.**  **- Le carte geografiche: classificazione in fisiche, politiche e tematiche.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE** | **1) Riconoscere e descrivere i vari tipi di paesaggio (montagna, collina, pianura, lago,fiume,mare).**  **2) Conoscere e confrontare l’origine dei diversi tipi di paesaggio.**  **3) Riconoscere le modificazioni apportate dall’uomo all’ambiente.**  **4) Riconoscere le risorse e le attività umane nei vari ambienti** | **- Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale** | | **- La pianura: tratti fisici, formazione, flora, fauna.**  **-L’ambiente montano e l’ambiente collinare: tratti fisici, formazione, flora, fauna.**  **- Gli ambienti acquatici: fiume, lago,mare.**  **- La flora e la fauna negli ambienti d’acqua.**  **- Le trasformazioni naturali**  **- Il paesaggio rurale, urbano, industriale.**  **- Risorse e attività umane nei vari tipi di paesaggio** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’** | **1) Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.**  **2) Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.**  **3) Conoscere, confrontare, leggere ed interpretare i diversi tipi di carte geografiche** | **. Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.**  **.Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.**  **- Conoscere, confrontare, leggere ed interpretare i diversi tipi di carte geografiche** | **- Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.**  **- Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.**  **- Conoscere, confrontare, leggere ed interpretare i diversi tipi di carte geografiche** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’alunno:**  **1.Conosce il valore posizionale dei numeri naturali e decimali.**  **2. Conosce l’algoritmo delle quattro operazioni.**  **3. Riconosce e disegna le principali figure geometriche piane.**  **4.Comprende il testo di un problema e lo risolve.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **NUMERI** | **1) Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 1000 in senso progressivo e regressivo e per salti.**  **2) Raggruppare in base 10 fino al 3° ordine.**  **3) Conoscere il valore posizionale delle cifre.**  **4) Saper eseguire le quattro operazioni con la tecnica dell’incolonnamento.**  **5) Conoscere e applicare alcune proprietà delle quattro operazioni sia nel calcolo scritto che orale.**  **6) Avviare al concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di una figura, di un oggetto, di un insieme di oggetti, di numeri naturali.**  **7) Esercitare concretamente il cambio decimale utilizzando l’euro.** | **- Leggere e scrivere i numeri entro il 1000.**  **- Contare in senso progressivo e regressivo.**  **- Conoscere il valore posizionale delle cifre.**  **- Effettuare confronti e ordinamenti.**  **- Conoscere l’algoritmo di addizioni, sottrazioni e**  **- moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore, con e senza cambio. Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000.** | | **- I numeri entro il 1000**  **- La linea dei numeri**  **- Confronto e ordinamento**  **- Valore posizionale delle cifre**  **- Le quattro operazioni e relative proprietà**  **- La frazione come suddivisione in parti uguali di una figura, di un oggetto, di un insieme, di numeri naturali**  **- Misura di valore : l’ euro** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **SPAZIO E FIGURE** | **1) Osservare, riconoscere, denominare le principali figure solide presenti nell’ambiente.**  **2) Riconoscere la retta e le sue parti: semiretta e segmento.**  **3) Presentare la retta con le relazioni di incidenza e parallelismo tra rette.**  **4) Avviare al concetto di angolo come risultato di una rotazione, cambio di direzione**  **5) Riconoscere e classificare gli angoli: retto, piatto, acuto, ottuso, giro avendo come unità di misura l’angolo retto.**  **6) Avviare alla conoscenza di poligoni e non poligoni.**  **7) Riconoscere e disegnare simmetrie.** | **- Riconoscere, denominare e classificare gli oggetti dello spazio mettendoli in relazione ai principali solidi geometrici.**  **- Riconoscere le principali figure geometriche piane.**  **- Rappresentare e riconoscere rette incidenti, perpendicolari parallele.** | | **- Figure geometriche solide e piane**  **- Linee rette, segmenti, semirette**  **- Rette incidenti, perpendicolari e parallele**  **- Il concetto di angolo**  **- I vari tipi di angolo**  **-Poligoni e non poligoni**  **- La simmetria** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | **1) Individuare in ambiti di esperienze situazioni problematiche e ipotesi di soluzioni.**  **2) Comprendere il testo di un problema matematico individuando e trascrivendo dati utili, richieste, procedure.**  **3) Tradurre situazioni problematiche espresse con parole in rappresentazioni matematiche scegliendo le operazioni adatte.**  **4) Inventare il testo di un problema partendo da un’immagine, da uno schema o da un insieme di dati.**  **5) Risolvere problemi logici con opportune rappresentazioni.**  **6) Riconoscere proposizioni logiche e attribuire il valore di verità.**  **7) Riconoscere e utilizzare i connettivi logici.**  **8) Classificare secondo due o più attributi e rappresentare con diagrammi e tabelle**  **9) Saper effettuare e rappresentare indagini statistiche.**  **10)Acquisire consapevolezza nell’uso dei termini della probabilità**  **11) Riconoscere misure arbitrarie e convenzionali di lunghezza** | **- Risolvere semplici problemi con una sola operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione).**  **- Classificare elementi in base a due proprietà.**  **- Misurare grandezze utilizzando misure arbitrarie.**  **- Intuire il concetto di perimetro.**  **- Individuare in un campo di eventi quello più probabile** | **- Risolvere problemi con le quattro operazioni**  **- Uso dei connettivi logici**  **- Classificazioni di oggetti, figure, numeri secondo due o più criteri mediante tabelle e diagrammi**  **- Semplici indagini**  **- Lettura e rappresentazione di dati**  **- Situazioni possibili,**  **impossibili e probabili**  **- Misure arbitrarie**  **- Misure di lunghezza** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’alunno:**  **1. Osserva con curiosità la realtà che lo circonda.**  **2. Esplora e sperimenta semplici fenomeni con un approccio scientifico , descrivendo lo svolgersi dei fatti e formulando ipotesi personali.**  **3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra i dati significativi.**  **4. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.**  **5. Ha consapevolezza del funzionamento del proprio corpo.**  **6. Rispetta l’ambiente che lo circonda.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | **1) Ricostruire il ciclo dell’acqua.**  **2) Osservare ed analizzare i tre stati della materia.**  **3) Conoscere alcune particolarità dell’aria.**  **4) Conoscere le caratteristiche del suolo.** | **- Conoscere il ciclo dell’acqua.**  **- Conoscere le principali caratteristiche dell’aria e del suolo.**  **- Operare semplici confronti e classificazioni.** | | **- Gli stati della materia**  **- Il ciclo dell’acqua**  **- L’aria, le sue caratteristiche e le sue proprietà**  **- Il terreno, le sue caratteristiche e le sue proprietà** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | **1) Osservare e sperimentare il ciclo dell’acqua.**  **2) Osservare e sperimentare alcune particolarità dell’aria.**  **3)Sperimentare composizione e forme di utilizzazione del terreno** | **- Rispondere a semplici domande sulle osservazioni e sulle sperimentazioni svolte.** | | **- Esperienze pratiche**  **- Osservazioni e registrazione di dati**  **- Conversazioni** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** | **1) Conoscere i vegetali e gli animali , le loro caratteristiche.**  **2) Comprendere come si riproducono piante e animali.**  **3) Comprendere la fotosintesi clorofilliana.**  **4) Conoscere l’interazione di viventi e non viventi in un ambiente: l’ecosistema.**  **5)Comprendere il concetto di catena alimentare** | **- Individuare gli elementi tipici di un ambiente.** | **- Il mondo dei viventi**  **- Come si riproducono gli animali**  **- Come si riproducono le piante**  **- La fotosintesi clorofilliana**  **- Le caratteristiche dell’ambiente**  **-L’ecosistema**  **- La catena alimentare** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **1.Osservare la realtà da un punto di vista estetico.**  **2.Rielaborare in modo artistico e creativo percezioni ed emozioni.**  **3.Riconoscere e usare i colori in modo espressivo.**  **4.Manipola materiali plastici di vario tipo** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ASCOLTO** | **1) Esplorare ,a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero**  **2) Classificare i suoni in base all’intensità, alla durata, all’altezza e timbro.**  **3) Riconoscere brani musicali ascoltati di differenti repertori e paesi.** | **- Individuare semplici ritmi.**  **- Distinguere suoni naturali e artificiali.**  **- Riconoscere i parametri del suono all’interno di una scelta minima (due o massimo tre suoni)** | | **- Creazione di semplici coreografie su arie dell’opera “La Traviata” di G. Verdi.**  **- Canto corale**  **- Creazione di combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche usando schemi elementari.**  **- Gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **PRODUZIONE** | **1) Produrre improvvisazioni libere e strutturate.**  **2) Elaborare una notazione musicale informale/formale con cui rappresentare o inventare semplici partiture.**  **3) Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate,in modo consapevole per scopi diversi.**  **4) Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere.**  **5) Eseguire brani vocali e strumenta** | **- Riprodurre semplici ritmi con la voce.**  **- Eseguire canti corali.** | **- Descrizione a livello grafico, scritto e orale di semplici brani musicali.**  **- La notazione codificata.**  **- Esecuzione singola o in gruppo di semplici brani musicali e vocali.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE E IMMAGINE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **1.Osservare la realtà da un punto di vista estetico.**  **2.Rielaborare in modo artistico e creativo percezioni ed emozioni.**  **3.Riconoscere e usare i colori in modo espressivo.**  **4.Manipola materiali plastici di vario tipo,** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **OSSERVARE E**  **LEGGERE LE IMMAGINI** | **1) Analizzare immagini fotografiche e quadri d’autore, cogliendo gli elementi compositivi e il vissuto dell’artista.**  **2) Riconoscere attraverso un approccio operativo la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte presenti nel territorio.** | **- Cogliere gli elementi principali di un’opera d’arte.** | | **- Classificazione dei colori**  **(primari, secondari,**  **complementari, caldi, freddi).**  **- Accostamenti cromatici:**  **contrasto, scala cromatica,**  **chiaro-scuro.**  **- Distribuire le immagini sul**  **foglio, organizzare lo spazio**  **(vicino/lontano,**  **avanti/indietro), riprodurre**  **effetti ottici illusori.**  **- Analisi guidata di opere**  **scelte con schede strutturate**  **per proposte operative.**  **- Puntinismo.**  **- Linee rette, oblique, curve,** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ESPRIMERSI E**  **COMUNICARE** | **1) Descrivere un’opera d’arte e riprodurla attraverso il linguaggio iconico dando spazio alle**  **2) Proprie sensazioni ed emozioni**  **3) Utilizzare il linguaggio iconico per l’espressione personale e creativa.**  **4) Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi** | **-Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni.** | **\_ Composizioni con matite,**  **matite colorate, pastelli,**  **pennarelli, tempere,**  **acquerelli.**  **\_ Manipolazione di carta, plastilina, pasta sale…**  **- Il graffito.**  **- Schede operative.**  **-Produzioni personali** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **1. Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti**  **2. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico**  **3. Partecipare in modo attivo ai giochi sportivi** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO** | **1) Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.**  **2) Saper eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori in relazione tra loro.**  **3) Assumere un atteggiamento positivo di fiducia nel proprio corpo** | **- Riconoscere le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente**  **-Coordinare e utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro**  **- Controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo** | | **- Esercizi - gioco individuali e di gruppo per l'acquisizione/consolidamento di:**  **schemi motori di base**  **schemi posturali di base**  **capacità coordinative**  **capacità condizionali** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | **1) Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.**  **2) Conoscere e partecipare attivamente ai diversi giochi nel rispetto delle regole stabilite.**  **3) Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.** | **-Conoscere e applicare correttamente modalità**  **- esecutive di giochi di movimento pre-sportivi**  **- individuali e di squadra**  **- Interagire positivamente con gli altri, nella**  **- consapevolezza del valore delle regole e**  **- dell'importanza di rispettarle** | | **- Giochi motori liberi**  **- Giochi simbolici ed imitativi**  **- Giochi individuali, collettivi, di gruppo, di squadra**  **- Giochi con attrezzi e senza attrezzi**  **-Percorsi**  **- Staffette**  **- Attività ritmiche** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **SALUTE E BENESSERE. PREVENZIONE E SICUREZZA** | **1) Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.**  **2) Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare.** | **-Percepire e riconoscere sensazioni di benessere,**  **legate all'attività ludico-motoria** | **- Norme per rispettare l’ambiente**  **- Norme per la sicurezza e benessere personale:**  **- conoscenza del giusto rapporto tra ore di veglia e ore di sonno;**  **- assunzione della prima colazione;**  **-corretto apporto idrico durante l’attività sportiva;**  **- abbigliamento sportivo adeguato all’attività motoria praticata** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’alunno:**  **1. Sperimenta e comprendere processi di trasformazione della materia.**  **2. Conosce le modalità per rappresentare i dati di un’esperienza.**  ***3. Utilizza strumenti informatici in situazioni di gioco e di studio.*** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **INFORMATICA** | **1) Utilizza alcune semplici procedure informatiche in supporto alle attività proposte.** | **.**  **- Scrivere brevi testi con i**  **programma di video scrittura.** | | **- Utilizzo di programmi di scrittura, presentazione di materiale….**  **- Struttura di un sito e suo utilizzo ragionato**  **- Preparazione di presentazioni e filmati con programmi free (Prezi, Animoto…)** |  |  |  |  |
| **OSSERVARE,PREVEDERE E TRASFORMARE** | **1) Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.**  **2) Realizzare semplici strumenti di misura.**  **3) Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi essenziali.**  **4)Rilevare le trasformazioni di oggetti del passato e di processi produttivi** | **- Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali.**  **- Costruire semplici oggetti seguendo le istruzioni date** | | **- Progetto “A caccia di Mostrischio” (analisi dei materiali utili per imparare la sicurezza nei vari ambienti e preparazione delle attività)**  **- Progetto di Plesso sull’alimentazione (caratteristiche dei cibi e cottura).** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’alunno:**  **1. Sa che per l’uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio, Creatore e Padre.**  **2. Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù’.**  **3. Identifica nella Chiesa la comunità’ di coloro che credono in Gesù Cristo.**  **4. Riconosce nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d’Israele.**  **5. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.**  **6. Riconosce che ogni persona e’ un valore per vivere insieme in unione e amicizia.**  **7. Coglie il significato dei Sacramenti** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **DIO E L’UOMO** | **1)Apprendere la complementarietà delle risposte sull’origine del mondo date dalla scienza e dalla religione.**  **2) Scoprire che la religiosità dell’uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull’origine del mondo.**  **3) Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto.**  **4) Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia.**  **5) Conoscere i fatti della Settimana Santa.**  **6) Conoscere le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane** | **- Origine del mondo : sapere cosa dice la scienza e cosa dice la religione.**  **- Scoprire l’importanza del popolo ebraico.**  **- Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù.**  **- Riconoscere che la comunità’ dei Credenti si riunisce la Domenica in un edificio chiamato chiesa** | | **- Conversazioni libere e guidate**  **- Formulazione di ipotesi in ordine alle domande di senso (origine del mondo)**  **- Lettura di miti dei popoli antichi**  **- La risposta della scienza**  **- La risposta della religione**  **- Il popolo eletto: gli Ebrei**  **- Lettura di brani tratti dalla Bibbia relativi a momenti significativi della vita di Gesù**  **- Significato della Pasqua cristiana attraverso l'analisi dei fatti della Settimana Santa**  **- Lettura degli Atti degli Apostoli circa le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **LA BIBBIA** | **1) Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull’origine del mondo.**  **2)Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.** | **- Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi** | | **-Racconto di episodi relativi all'origine del mondo**  **- Presentazione di alcuni personaggi della Storia della Salvezza ( Abramo, Mosè',...)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | **1) Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico.**  **2) Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana** | **- Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.** | | **- Cenni alle religioni monoteiste e politeiste del mondo antico**  **- Analisi e confronto sul significato, i riti e elementi comuni appartenenti alla Pasqua cristiana e a quella ebraica.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | **1)Capire che il mondo, opera di Dio,è affidato alla responsabilità dell’uomo.**  **2) Comprendere che l’amore di Gesù si rivolge a ognuno e cambia il cuore di chi accoglie la sua amicizia.** | **- Rispettare le principali regole del vivere comune** | | **- Condivisione e rispetto di regole che sono alla base del vivere comune**  **- Presentazione di alcuni miracoli e parabole come testimonianza dell'amore di Gesù** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |