***ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFIORINO***

***SCUOLA PRIMARIA DI ………………………………...***

***Anno Scolastico 2020/21***

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE***

***CLASSE 5a***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 Partecipa a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari e pertinenti**  **2 Ascolta e comprende testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie**  **3 Espone oralmente un argomento di studio in modo consapevole e coerente**  **4 Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali**  **5 Produce e rielabora testi di diverso tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale**  **6 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative**  **7 Riconosce e utilizza consapevolmente le parti del discorso. Analizzare la frase nelle sue funzioni principali** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ASCOLTO E PARLATO** | **1) Rispettare l’interlocutore predisponendosi all’ascolto e alla comprensione**  **2) Cogliere la funzione del messaggio ascoltato**  **3) Intervenire in modo pertinente in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi**  **4) Sintetizzare ed esporre il contenuto di un testo di studio** | **- Raccontare esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando un ordine logico e/o cronologico**  **- Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio**  **- Comprendere il significato globale di un messaggio** | | **-Rievocazione delle esperienze individuali e collettive, dirette e indirette, con l’uso di termini appropriati.**  **-Ascolto e discussione su temi proposti.**  **-Rispetto delle regole per una corretta**  -**Partecipazione alle conversazioni.**  **-Memorizzazione di poesie e filastrocche** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LETTURA** | **1) Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia individuandone caratteristiche strutturali e specifiche**  **2) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto**  **3) Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute**  **4) Comprendere informazioni implicite ed esplicite all’interno di testi** | **-Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale** | **-Lettura individuale, silenziosa e ad alta voce di testi di vario genere.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **SCRITTURA** | **1) Raccogliere, organizzare idee e pianificare la stesura di testi diversi**  **2) Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d’animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario**  **3) Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, 4)l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali**    **5)Registrare le opinioni e i pareri personali su un argomento dato** | **- Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute componendo brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura**  **- Saper sintetizzare un brano utilizzando semplici didascalie** | **TESTO:**  **narrativo**  **biografico**  **fantascienza**  **fantasy**  **giallo**  **storico**  **teatrale**  **fumetto**  **descrittivo**  **poetico**  **informativo**  **cronaca**  **pubblicitario**  **argomentativo regolativo** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **6) Sintetizzare un testo col**  **minor numero di parole e il maggior numero di informazioni**  **7) Rielaborare testi e redigerne di nuovi**  **8) Produrre testi sostanzialmente corretti rispettando le funzioni sintattiche** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **RIFLESSIONI SULL’USO DELLA LINGUA** | **1) Riconoscere le principali strutture sintattiche**  **2) Riconoscere le principali strutture morfologiche**  **3) Consolidare la correttezza ortografica e l’uso della punteggiatura**  **4) Potenziare le abilità semantiche e individuare i propri errori imparando ad auto correggersi**  **5) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole**  **6) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio**  **7) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione** | **- Riconoscere soggetto e predicato all’interno di una frase semplice**  **- Saper usare le principali convenzioni ortografiche**  **- Riconoscere le principali parti del discorso**  **- Ampliare il patrimonio lessicale**  **- Saper consultare il dizionario** | **-Il discorso diretto ed indiretto**  **-Le origini della lingua italiana**  **-La lingua e i dialetti**  **-Le parole straniere**  **-Le principali convenzioni ortografiche**  **-Il nome**  **-Gli articoli**  **-Gli aggettivi**  **-I pronomi**  **-Gli avverbi**  **-Le congiunzioni**  **-Le preposizioni**  **-I verbi:**  **finiti e indefiniti**  **transitivi e intransitivi**  **attivi e passivi**  **riflessivi**  **impersonali**  **irregolari**  **-Analisi logica**  **Il soggetto**  **Il predicato verbale e nominale**  **Il complemento oggetto**  **I complementi indiretti** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **-Esercitazioni ortografiche e sintattiche**  **-Giochi linguistici.**  **-Classificazioni di parole: verbi, nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, avverbi, pronomi, interiezioni.**  **-Memorizzazione e uso dei modi e dei tempi dei verbi, riconoscendone la loro forma e caratteristica.**  **-Esercitazioni sull’uso della punteggiatura.**  **-Giochi con le parole e il loro significato.**  **-Uso del vocabolario** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1.L’alunno è in grado di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.**  **2. L’alunno è in grado di Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente.**  **3. L’alunno è in grado di leggere e comprende testi di vario tipo.**  **4. L’alunno è in grado di scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali.**  **5. L’alunno è in grado di comprendere aspetti e tradizioni della cultura anglosassone.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ASCOLTARE** | **1. Comprende semplici frasi anche in forma interrogativa e negativa**  **2. Comprende frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana e alle attività del tempo libero che utilizzano il present simple e il present continous.**  **3. Comprende il senso di canzoni, filastrocche e storie che veicolano l‟apprendimento di specifiche strutture comunicative e grammaticali.**  **4. Comprende testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo i nuclei tematici principali.** | **- Comprende semplici frasi.**  **- Ascolta e comprende semplici istruzioni ed esegue consegne.**  **- Comprende semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferite a rappresentazioni iconiche.**  **- Ascolta e comprende il senso globale di storie**  **brevi** | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PARLARE** | **1. Sa usare le corrette forme verbali,compresa la terza persona.**  **2. E’ in grado di interagire, chiedendo e rispondendo a domande relative al tempo libero e alle routines quotidiane, che utilizzano anche il present continous.**  **3. Risponde alle domande utilizzando le short answers.**  **4. Riproduce le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese anche drammatizzandole.** | **- Riproduce i suoni della L2.**  **- Risponde e pone semplici domande relative a Informazioni personali, anche se pronunciate non correttamente.**  **- Esprime i propri gusti e preferenze, anche con l’intervento del docente.** | **- Arricchimento lessicale**  **- Verbo “to be” al present simple**  **- Verbo “to have” al present simple**  **- Parti della giornata**  **- Leggere l‟orologio in inglese**  **- Azioni quotidiane**  **- Verbo “can”**  **- Classificare i programmi TV**  **- Avverbi di tempo**  **- Aggettivi qualificativi**  **- Classificare gli stati di salute**  **- Verbo “to want”**  **- Present continuos**  **- Aggettivi qualificativi di grado superlativo e comparativo**  **- Luoghi della città**  **- Indicazioni stradali**  **- Stati del mondo**  **-Approfondimenti: usi, costumi e curiosità della Gran Bretagna** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **LEGGERE** | **1. Legge ad alta voce parole e brevi testi (storie a fumetti, short story,…).**  **2. Riconosce e legge i grafemi nel rispetto della fonetica.**  **3. Rileva da testi di vario tipo le informazioni specifiche** | **- Legge e comprende brevi storie, istruzioni e brevi messaggi scritti con l’aiuto di modelli.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **SCRIVERE** | **1. Completa frasi relative agli argomenti trattati.**  **2. Scrive semplici frasi seguendo un modello dato o in modo autonomo**  **3. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative** | **- Scrive semplici frasi, anche se formalmente difettose.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 sa usare le linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti ed avvenimenti;**  **2 sa ricavare informazioni da un testo storico;**  **3 sa collocare le civiltà studiate all’interno di un contesto temporale ed individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità;**  **4 sa confrontare civiltà diverse ed individuare analogie e differenze.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **STRUMENTI CONCETTUALI** | **1) Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.**  **2) Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici.** | **- Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica.**  **- Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo studiato.**  **- Comprendere che il tempo passa e che le cose cambian** | | **-Costruzione di mappe concettuali**  **-Costruzione di una linea del tempo dove collocare i principali avvenimenti** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **1) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà.**  **2) Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.** | **- Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date.**  **- Collocare i principali eventi storici nel tempo.** | | **-Osservazione su carte**  **tematiche dell’area di origine e della tipologia**  **del territorio delle varie civiltà.**  **-Lettura di carte geo-storiche.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **USO DELLE FONTI** | **1) Ricostruire, attraverso le fonti, alcuni aspetti di una civiltà.**  **2) Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici**  **3) Identificare i quadri storici del mondo pre-romano della civiltà romana** | **- Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l’nterpretazione delle varie fonti.**  **- Stabilire rapporti di causa-**  **effetto tra fatti ed eventi, sotto la guida dell’insegnante.** | | **Conoscenza e confronto di vari tipi di fonti:**  **- materiali**  **- iconografiche**  **- scritte**  **- orali**  **Lettura e analisi di fonti**  **Osservazione diretta di fonti**  **Biografie** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE** | **1) Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.**  **2) Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.**  **3) Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi.** | **- Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate.**  **- Riferire, in modo sufficientemente chiaro, i contenuti di un testo di studio**  **con l’ausilio di domande o tracce guida.** | **I POPOLI DELLA GRECIA**  **La Polis**  **Il territorio**  **La civiltà**  **La cultura dei greci**  **I POPOLI DELL’ITALIA**  **Un mosaico di popolazioni**  **Gli Etruschi**  **Il territorio**  **La civiltà**  **Roma**  **L’ambiente**  **La civiltà**  **Un nuovo politico: Giulio Cesare**  **Ottaviano Augusto e la nascita dell’Impero**  **La crisi dell’Impero** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 sa orientarsi nell’ambiente;**  **2 sa conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio;**  **3 sa leggere diversi tipi di carte;**  **4 sa leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ORIENTAMENTO** | **1) Acquisire il concetto di regione geografica e localizzare sulla carta d’Europa, l’Italia e le sue regioni fisiche e amministrative** | **- Orientarsi nel proprio ambiente, utilizzando i punti cardinali.**  **- Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto e sulla carta.** | | **Uso di carte geografiche** |  |  |  |  |
| **PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE** | **1)Individuare il nesso tra ambiente, risorse e attività produttive.**  **2) Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio circostante.**  **3) Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio.**  **4) Organizzare le informazioni ricavate da un testo, uno schema, una mappa.** | **- Conoscere nei suoi tratti più importanti, gli spazi fisici dell’Italia: la morfologia del paesaggio montuoso, collinare, pianeggiante, mediterraneo.**  **- Individuare gli elementi antropici di un territorio in modo essenziale.**  **- Riconoscere la divisione amministrativa di un territorio con l’aiuto della carta geografica.**  **- Conoscere alcuni aspetti del territorio italiano.** | | **L’organizzazione dello Stato italiano**  **Lo Stato italiano**  **Gli Enti locali e il Comune**  **L’Italia in Europa**  **La suddivisione del nostro Paese in regioni**  **Le regioni italiane: caratteristiche fisiche, climatiche e ambientali, la popolazione e le città, le attività umane.**  **I paesaggi particolari.**  **Le feste tradizionali.**  **Le lingue e i dialetti.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5) Conoscere l’organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle**  **regioni con l’uso di carte e grafici.**  **6) Esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione.**  **7) Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.**  **8) Avviare alla conoscenza dell’UE** | -  **- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di**  **studio con l’ausilio di do-**  **mande o tracce guida** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’** | **1) Conoscere e leggere vari tipi di carte e grafici.**  **2) LocaIizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo** | **- Conoscere il planisfero e il mappamondo e orientarsi sulla carta politica per ricavare semplici informazioni.**  **- Conoscere ed utilizzare i principali termini del linguaggio geografico.** | **-Osservazione di carte di vario tipo**  **-Lettura di grafici e carte come fonti di informazione**  **-Formulazione di ipotesi sulla base di documenti proposti, ricavando informazioni da varie fonti**  **-Confronto tra Stato italiano e Unione Europea**  **-Simulazione o organizzazione di gite nel territorio italiano** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e naturali applicando le proprietà delle operazioni.**  **2 Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche .**  **3 Utilizza strumenti per il disegno geometrico e per la relativa misurazione.**  **4 Affronta i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.**  **5 Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.**  **6 Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle grafici.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **NUMERO** | **1) Analizzare numeri naturali e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre, il**  **significato e l’uso dello zero e della virgola.**  **2) Comporre e scomporre i numeri naturali fino alle unità di miliardo, decimali fino ai millesimi frazionari.**  **3) Applicare le proprietà relative alle operazioni con i numeri naturali e decimali.**  **4) Consolidare le tecniche di calcolo, valutando l’opportunità di ricorrere alla calcolatrice..**  **5) Calcolare in relazione reciproca multipli e divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi.**  **6) Calcolare il valore di semplici espressioni numeriche.**  **7) Calcolare percentuali, interessi e sconti.**  **8) Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti** | **- Leggere, scrivere ed operare con i numeri interi e decimali.**  **- Conoscere il valore posizionale delle cifre (fino alle migliaia).**  **- Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.**  **- Eseguire divisioni con due cifre al divisore.**  **- Individuare multipli di un**  **numero.**  **- Leggere, scrivere e rappresentare frazioni .**  **-**  **Calcolare la frazione di un numero.**  **- Riconoscere frazioni decimali e mettere in relazione il numero decimale corrispondente e viceversa** | | **-I numeri naturali e il sistema di numerazione decimale.**  **-La scrittura di un numero usando le potenze del dieci.**  **-Le classi oltre quella delle “migliaia”:milioni e miliardi.**  **-I numeri decimali e la loro corrispondenza con le frazioni decimali.**  **-Il concetto di numero relativo e la distinzione fra numeri positivi e numeri negativi.**  **-Il confronto fra numeri interi , decimali e relativi.**  **-Il concetto di approssimazione e le operazioni di arrotondamento per eccesso o per difetto.**  **-L’uso delle quattro operazioni nella vita di ogni giorno .**  **-La tecnica di calcolo delle addizioni e delle sottrazioni.**  **-Le proprietà dell’addizione e della sottrazione e il loro uso per facilitare e velocizzare il calcolo.**  **-Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100,1 000. Le proprietà della moltiplicazione e della divisione.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  | | **-Le proprietà della moltiplicazione e della divisione.**  **-Le tecniche di calcolo nelle moltiplicazioni e nelle divisioni con i decimali.**  **-Il ruolo dello zero e uno nelle quattro operazioni.**  **-La procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica-**  **-Le relazioni fra multipli e divisori.**  **-I criteri di divisibilità per 2, 3, 5.**  **-I numeri primi.**  **-L’unità frazionaria.**  **-Le frazioni complementari**  **-Il confronto fra le frazioni .**  **-Le operazioni con le frazioni.**  **-Il rapporto tra le frazioni e i numeri decimali.**  **-I diversi tipi di frazione.**  **-Le frazioni e le percentuali.**  **-Le percentuali e lo sconto** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SPAZIO E FIGURE** | **1)Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche che gli sono proprie mettendo in relazione le proprietà delle figure tridimensionali e bidimensionali.**  **2) Riconoscere l’equiestensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni.**  **3) Scoprire e applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell’area di figure poligonali.**  **4) Applicare le unità di misura del sistema metrico decimale.**  **5) Saper discriminare tra circonferenza e cerchio.**  **5) Individuare e tracciare raggi e diametro, archi e settori circolari.**  **6) Scoprire e applicare le formule per il calcolo della circonferenza e dell’area del cerchio**  **7)Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.**  **8) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse** | **- Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane e solide.**  **- Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra,…)**  **- Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area .** | **-Le figure geometriche**  **-Le figure piane e i vari tipi di poligono**  **-I triangoli, i quadrilateri, il cerchio e la circonferenza.**  **-Il rapporto fra la circonferenza e il diametro e la misura della circonferenza.**  **-I poligoni regolari.**  **-Gli strumenti per il disegno geometrico.**  **-Il confronto fra le aree.**  **-L’area dei poligoni.**  **-Il rapporto costante fra l’apotema e il lato di un poligono regolare.**  **-Il calcolo dell’area del cerchio.**  **-Le traslazioni, le simmetrie e le rotazioni delle figure geometriche .**  **-L’isoperimetria e l’equiestensione delle figure.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI** | **1) Analizzare il testo di una situazione problematica individuando dati, relazioni tra i dati e richieste.**  **2) Rappresentare le informazioni presenti in un problema mediante uno schema in modo da organizzarle e integrarle.**  **3) Risolvere problemi di vario genere mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato. Descrive e rappresenta il procedimento seguito mettendo a confronto strategie di risoluzione diverse dalla propria.**  **4) Effettuare ed interpretare indagini statistiche.**  **5) Rappresentare dati statistici con ideogrammi, istogrammi, areogrammi.**  **6) Conoscere e trovare gli indici: moda, media, mediana.**  **7) Risolvere semplici problemi di calcolo combinatorio.** | **- Risolvere problemi aritmetici con domande, operazioni e dati espliciti.**  **- Saper inventare o completare il testo di semplici problemi ere, ed interpretare semplici grafici e tabelle**  **- Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici.**  **-Riconoscere le misure di lunghezze, massa e**  **capacità ed eseguire equivalenze anche con l’ausilio di tabelle** | **-I dati di un problema e la loro organizzazione in vista della risoluzione.**  **-Il procedimento dalla domanda alla risoluzione.**  **-Il controllo della procedura.**  **-La rappresentazione schematica dei problemi.**  **-L’applicazione del metodo procedurale a problemi del tipo “peso lordo, netto, tara”, “spesa, ricavo, guadagno” e “costo unitario, costo totale”.**  **-Le misure di lunghezza,**  **massa, capacità, superficie.**  **-Le misure di tempo.**  **-Problemi con l’impiego delle misure.**  **-I dati statistici e le loro rappresentazioni grafiche.**  **-La frequenza dei dati e il calcolo della percentuale.**  **-La probabilità matematica di un evento.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 Analizza e descrive i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative, proponendone modelli interpretativi.**  **2 Analizza le situazioni problematiche, formula ipotesi e previsioni, propone soluzioni argomentandone le scelte.**  **3 Utilizza le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati.**  **4 Usa un lessico specifico.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | **1) Analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative.**  **2) Descrivere forme di utilizzazione dell’energia termica ed elettrica nella vita quotidiana.**  **3) Formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentando le scelte.**  **4) Ripercorrere l‟itinerario seguito nell’indagine di un fenomeno con un lessico specifico.**  **5) Osservare, leggere ed interpretare la realtà cogliendo la** | **- Prevedere lo svolgimento ed il risultato di semplici processi e procedure in contesti conosciuti, relativamente a oggetti e strumenti esplorati.** | | **I fenomeni del mondo non vivente**  **- La luce**  **- Il suono**  **- Il magnetismo**  **- L’elettricità** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | **1) Individuare gli elementi che caratterizzano i differenti ecosistemi naturali.**  **2) Sviluppare atteggiamenti di analisi, ricerca e spirito critico in contesti diversi.**  **3) Favorire lo sviluppo di attività metacognitive attraverso la costruzione e l’utilizzo di modelli e schemi.** | **-Saper collegare correttamente cause ed effetti.** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE** | **1) Descrive l‟organismo umano, coglie la funzionalità di organi e apparati.**  **2) Effettua confronti tra l’organismo umano, quello animale e quello vegetale.**  **3) Conosce stili di vita salutistici e mette in atto comportamenti adeguati** | **- Saper operare confronti e compiere classificazioni** | **Il corpo umano**  **- La cellula**  **- Il sistema locomotore**  **- Le ossa**  **- I muscoli**  **- Il sistema circolatorio**  **- Il cuore**  **- Il sangue**  **- Il sistema respiratorio**  **- La digestione**  **- Il sistema escretore o urinario**  **- Sistema riproduttore**  **- Il sistema nervoso (centrale, periferico, autonomo)**  **- L’olfatto**  **- Il gusto**  **- Il tatto**  **- La pelle**  **- La vista**  **- L’udito** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **. L’ALUNNO:**  **- Ascolta,interpreta e descrive brani musicali di diverso genere**  **- Utilizza la voce in varie situazioni.**  **- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.**  **- Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali o strumentali,appartenenti a generi e culture diverse, utilizzando anche strumenti didattici.**  **- Compie correttamente movimenti in base a ritmi e a musich**e. | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| ASCOLTO | **1) Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo e melodia.**  **2) Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi Saper riconoscere linguaggi musicali diversi. sonori e musicali diversi.**  **3) Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti.**  **4) Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate** | **- Riconoscere i principali strumenti musicali.**  **- Saper riconoscere linguaggi musicali diversi** | | **- Generi musicali.**  **- Strutture fondamentali del linguaggio musicale.**  **- Brani di epoche diverse.**  **- Funzioni della musica.**  **- Suono del flauto dolce.**  **.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **PRODUZIONE** | **1)Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.**  **2) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando**  **l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione**  **3) Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni non convenzionali e convenzionali.**  **4) Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.** | **- Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole.**  **- Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l’intonazione.** | | **- Risorse espressive della vocalità.**  **- Forme di canto.**  **- Canti.**  **- Ascolto di brani estrapolati da opere liriche di G.Verdi** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ARTE E IMMAGINE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L‟ALUNNO:**  **1 utilizza alcuni elementi del linguaggio visuale per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati**  **2 sviluppa la capacità di lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi**  **3 rappresenta graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini**  **4 capisce l’Importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI** | **1) Guardare e osservare un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio.**  **2) Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi del linguaggio visuale (linee,**  **colori primari, forme, punto).**  **3) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici** | **- Osservare e descrivere semplici immagini.** | | **-I punti, le linee e le forme nella natura e nei quadri.**  **-La perpendicolarità, il parallelismo,**  **-la simmetria, la traslazione e la rotazione**  **-La similitudine e l’uguaglianza**  **-L’ingrandimento e il rimpicciolimento**  **-Le luci e le ombre**  **-La simmetria nel corpo umano**  **-Gli strumenti del disegno tecnico: riga, squadra, goniometro**  **-Il ritratto**  **-La figura umana**  **-Il movimento**  **-Il fumetto** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | **1) Rielaborare e interpretare creativamente disegni e immagini. Utilizzare le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo.**  **2) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante.**  **3) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere**  **d’arte.** | **Comunicare semplici messaggi attraverso il mezzo espressivo.**  **- Rielaborare disegni e immagini.**  **- Utilizzare in modo semplice le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo, seguendo determinate istruzioni.** | | **-Uso di pastelli, pennarelli, tempere,**  **cartoncini, materiale riciclato...**  **-Stampe, soffio, macchie, collage, graffito, mosaico.**  **-Disegni e composizioni varie.**  **-Creazione di biglietti d’auguri, oggetti e decorazioni per la classe**  **-Rielaborazione di immagini e di opere d’arte al computer** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 Acquisisce consapevolezza di sé e del proprio corpo e domina gli schemi posturali e motori**  **2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio in modo creativo per comunicare ed esprime i propri stati d’animo anche attraverso forme coreografiche e di drammatizzazione**  **3 Comprende, all’Interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l‟importanza di rispettarle anche in considerazione di un orientamento ad una futura pratica sportiva**  **4 Mostra di conoscere e applicare procedure e regole di giochi popolari e sportivi**  **5 Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità**  **6 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi**  **7 Riconosce alcuni essenziali principi per il proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO** | **1) Coordinare e utilizzare schemi motori e posturali**  **2) Conoscere e utilizzare i diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare)**  **3) Trovare strategie per risolvere problemi motori**  **4) Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d’animo, idee e situazioni**  **5) Cogliere la varietà e la ricchezza dell'esperienza umana nella sua dimensione spazio/temporale** | **- Conoscere le potenzialità di movimento del corpo**  **-Utilizzare semplici schemi motori combinati**  **- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive** | | **-Gli schemi motori di base: saltare, strisciare rotolare.**  **-La corsa.**  **-Rilassamento e conoscenza del corpo.**  **-Schemi motori dinamici: correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | **1) Eseguire giochi con piccoli attrezzi**  **2) Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni nel rispetto delle regole**  **3) Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive** | **- Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento**  **- Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti**  **- Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive** | **-Giochi a squadre, staffette.**  **-Giochi con l’uso del pallone**  **-Circuiti e percorsi con diverse tipologie di azioni motorie.**  **-Esercizi individuali e collettivi.**  **-Il “COMPORTAMENTO SPORTIVO” .**  **-Semplici tecniche e regole di diverse discipline sportive.**  **-Esercizi di ascolto attivo: prima, durante e dopo l’azione motoria, evitando contestazioni e conflitti sugli errori.**  **‘Accogliere concretamente i suggerimenti, senza protestare o ignorare gli stessi.**  **‘I ruoli all’interno di una squadra.**  **Esercizi di: basket, minivolley.**  **Gare, giochi e circuiti** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **SALUTE E BENESSERE. PREVENZIONE E SICUREZZA** | **1) Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute per uno stile di vita sano**  **2) Assumere comportamenti igienici e salutistici per una buona prevenzione mirando al benessere psico-fisico**  **3) Gestire e controllare la propria fisicità emotiva, corporea e mentale** | **- Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature della scuola**  **- Acquisire la consapevolezza del benessere acquisito attraverso il movimento e il gioco** | **-Riflessioni sulla sicurezza e sull’attenzione che dobbiamo avere verso il nostro corpo e nei confronti degli altri.**  **-Il cibo: la principale fonte di energia** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO**  **- è consapevole di esperienze vissute e sa rappresentarne i dati**  **- progetta e costruire modelli con strategie opportune**  **- utilizza alcuni programmi informatici per produrre documenti, reperire notizie ed informazioni** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE** | **1) Elaborare semplici progetti.**  **2) Rilevare le caratteristiche di una semplice macchina e comprenderne la funzione e il funzionamento.**  **3) Rilevare le trasformazioni di oggetti del passato e di processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell’umanità.**  **4) Esaminare oggetti processi , rispetto all’impatto ambientale** | **- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date.**  **- Realizzare semplici manufatti/strumenti** | | **-Gli strumenti di misurazione ( metro, bilancia, termometro)**  **-Strumenti utilizzati per le osservazioni scientifiche (la lente d'ingrandimento, il binocolo..)**  **-Utensili e macchine**  **-Le leve**  **-La carrucola** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **INFORMATICA** | **1) Produrre testi/ipertesti utilizzando sfondi, inserendo elementi grafici, formattando correttamente un documento.**  **2) Conoscere ed utilizzare programmi di comunicazione.**  **3) Utilizzare la rete e/o opere multimediali per un approfondimento del lavoro nelle diverse discipline** | **Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura.**  **- Svolgere i giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche .**  **- Sapersi collegare a internet** | | **-Le principali parti del computer**  **File e cartelle**  **-Programmi di videoscrittura**  **Internet**  **Attività di osservazione, descrizione, riflessione, ipotesi, verifica.**  **Rielaborazione grafica e testuale dei contenuti sviluppati.**  **Attività specifiche inerenti all’utilizzo delle attrezzature multimediali, svolte in forma contestuale rispetto al lavoro disciplinare.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 confronta la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni, distinguendo la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo.**  **2 riconosce che il messaggio principale di Gesù è il Suo amore verso tutti.**  **3 identifica nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il Suo insegnamento.**  **4 riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale.**  **5 riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo di riflessione personale.**  **6 individua i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **DIO E L’UOMO** | **1) Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo.**  **2) Capire che il centro del messaggio di Gesù è l’annuncio del Regno di Dio.**  **3) Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.**  **4) Capire l’importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell’unità fra le Chiese cristiane** | **- Scoprire intorno a sé la presenza di persone che professano religioni diverse.**  **- Conoscere a grandi linee la vIta e le opere di Gesù.**  **-Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica** | | **-Cenni sugli elementi fondamentali delle principali religioni ( Ebraismo, Islamismo, Induismo, Sikismo, Buddismo e religioni tradizionali)**  **-Lettura e spiegazione delle parabole del Regno**  **-Analisi del Credo Cattolico, preghiera**  **fondamentale per i Cristiani**  **-Cenni sul movimento che tende a riunire tutti i cristiani : l'Ecumenismo** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **LA BIBBIA** | **1)Scoprire come la Sacra Scrittura è presentata e usata nella liturgia cristiana.**  **2) Leggere pagine bibliche e**  **racconti evangelici e coglierne il messaggio.**  **3) Conoscere la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa** | **- Conoscere la composizione della Bibbia.** | | **-Lettura di brani biblici e collegamento alla propria esperienza, degli insegnamenti che vi sono contenuti**  **-Presentazione della grandezza della missione di Maria come modello per l'agire del cristiano e della Chiesa** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | **1) Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo.**  **2) Conoscere alcune caratteristiche dell’anno liturgico cristiano e metterlo a confronto con quello di altre religioni.**  **3) Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.**  **4) Conoscere i riti della settimana santa e le tradizioni pasqualI** | **- Raccontare alcuni episodi biblici.**  **- Conoscere le tradizioni del Natale e della Pasqua.**  **- Individuare significative espressioni d‟arte cristiana** | **-Le tradizioni del Natale nel mondo**  **I tempi dell'Anno Liturgico e il significato delle principali feste cristiane confrontate con quelle di altre religioni**  **-Osservazione di alcune opere d'arte dedicate al tema della Natività**  **-Conoscenza dei riti della Settimana Santa e delle tradizioni pasquali** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | **1) Scoprire l’importanza del dialogo ecumenico e interreligioso.**  **2) Comprendere che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù.**  **3) Scoprire che tutti possono realizzare il messaggio di Gesù e diffonderlo** | **- Riconoscere e rispettare le regole del vivere comune** | **L'importanza del dialogo tra le religioni per la costruzione della pace e la difesa dei diritti degli uomini**  **Conoscenza dell'insegnamento di Gesù, origine delle scelte di vita di alcuni testimoni che lo hanno messo in pratica** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |