***ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFIORINO***

***SCUOLA PRIMARIA DI ……………………………………..***

***Anno Scolastico 2020/21***

***PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE***

***CLASSE 1a***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | | |  | | | | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **- Partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti;**  **- Si esprime verbalmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando le proprie emozioni;**  **- Comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali;**  **- Legge brevi e facili testi per scopi pratici, di intrattenimento e di svago e ne individua gli elementi essenziali;**  **- Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo, che rispettano le principali convenzioni ortografiche;**  **- A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.** | | | | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | | 3°  bim | | 4°  bim | |
| **1. ASCOLTO E PARLATO** | **1)Acquisire un atteggiamento corretto all’ascolto**  **2)Interagire in una conversazione per esprimere esperienze personali**  **3) Intervenire nel dialogo in modo ordinato e rispettando l’argomento**  **4) Riferire esperienze personali rispettando l’ordine temporale**  **5) Comprendere il significato di testi di vario tipo: racconti, istruzioni, spiegazioni** | **- Ascoltare e comprendere semplici consegne operative**  **- Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati e/o letti**  **- Comprendere l’essenziale di una semplice spiegazione** | | **-Conversazioni libere**  **- Ascolto di storie.**  **- Ascolto del resoconto di un’esperienza altrui.**  **- Verbalizzazione di una storia osservando immagini.**  **- Memorizzazione di filastrocche e poesie.** |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | | 3°  bim | | 4°  bim | |
| **2. LETTURA** | **1) Distinguere la scrittura da altri tipi di segni**  **2) Riconoscere i diversi caratteri di scrittura**  **3)Riconoscere e leggere vocali e consonanti**  **4) Riconoscere e leggere semplici parole, frasi e brevi racconti** | **- Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo**  **- Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime anche con l’aiuto di illustrazioni.** | | **- Giochi di associazione fonema- grafema**  **-Lettura dei grafemi.**  **-Lettura di sillabe**  **- Lettura di parole piane.**  **- Lettura di parole con consonanti e vocali intermedie.**    **- Lettura di parole con digrammi.**  **- Lettura di frasi e brevi testi.**  **- Lettura di semplici libri** |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| **3. SCRITTURA** | **1) Organizzare graficamente la pagina**  **2) Conoscere ed utilizzare progressivamente le lettere nei quattro caratteri**  **3)Conoscere e usare le sillabe**  **4)Comporre progressivamente parole con lettere e sillabe note**  **5) Tradurre disegni legati ad esperienze personali/racconti ascoltati in frasi corrispondenti**    **6)Scrivere autonomamente brevi frasi**  **7) Completare testi con parole mancanti** | **- Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema**  **- Copiare brevi testi in stampato maiuscolo**  **- Scrivere sotto dettatura in stampato maiuscolo parole con due o più sillabe**  **- Scrivere autonomamente in stampato maiuscolo parole piane** | | **- Acquisire la tecnica della scrittura.**  **- Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura.**  **- Giochi di parole.**  **Completamento di semplici testi.**  **- Composizione di semplici testi collettivi ed individuali.** |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | | 3°  bim | | 4°  bim | |
| **4. RIFLESSIONI SULL’USO DELLA LINGUA** | **1) Riconoscere e rispettare alcune fondamentali convenzioni ortografiche**  **2) Semplici e intuitive riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua** | **- Riconoscere semplici convenzioni ortografiche** | | **- Ricerca della parola- nome**  **- Le difficoltà ortografiche.**  **- Uso dell’ accento e dell’apostrofo.**  **- Il significato delle parole e del loro ordine logico.**  **- Nomi di persone- animali- cose** |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **INGLESE** |  |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI:** | **1. L’alunno è in grado di ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne.**  **2. L’alunno è in grado di memorizzare e ripetere filastrocche, canzoni e rime.**  **3. L’alunno è in grado di salutare e di presentarsi utilizzando espressioni semplici.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | | 3°  bim | | 4°  bim | |
| **ASCOLTO** | **L’alunno/a:**  **1. comprende istruzioni ed espressioni di uso quotidiano;**  **2. riconosce e riproduce suoni della L2;**  **3. riconosce parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune e animali ecc……).**  **4. Comprende il contenuto di semplici storie (e li espone in L1)** | **Comprende e risponde ai saluti.**  **Comprende semplici istruzioni, in L2, legati alla vita di classe.** | **Forme di saluto.**  **Presentazione di se’**  **Lessico relativo a:**  **numeri fino a 10**  **i colori**  **animali**  . |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| **PARLATO** | **L’alunno/a:**  **1. comprende e risponde ad un saluto;**  **2. si presenta e chiede il nome dell’interlocutore.**  **3. “racconta” circa gli elementi contenuti in una immagine**  **4. Racconta in L1 il contenuto di semplici storie ascoltate o viste**  **5. Riproduce i ritmi della lingua in filastrocche e canzoncine** | **Si presenta ai compagni ed interagisce con essi, usando formule date.**    **Riconosce e denomina oggetti della propria esperienza** | **Le principali parti del corpo e del viso.**  **La famiglia**  **Il tempo meteorologico**  **Gli oggetti scolastici e i giocattoli.** |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| **LETTURA** | **L’alunno/a:**  **1. Identifica il nome di uno o più elementi riprodotti per immagini**  **2. Rileva gli elementi contenuti in una immagine “complessa”**  **3. Associa nome aggettivo per descrivere una immagine** | **Riconosce e denomina oggetti della propria esperienza riprodotti**  **in contesti diversi** | **Le festività comuni: Natale, Pasqua**  **Tradizioni del mondo anglosassone: Halloween**  Stagioni |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| **SCRITTURA** | **L’alunno/a**  **1.Associa immagine a parola**  **2.Colora, collega… rispettando le indicazioni date** | **Associa immagine a parola**  **Completa semplici tabelle** | **Schede con scelte di vocaboli e semplici tabelle** |  | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **- sa verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali;**  **- sa ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate;**  **- sa riconoscere i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata in relazione al vissuto personale;**  **- sa padroneggiare le scansioni temporali del calendario;**  **- sa intuire che il tempo ha anche una dimensione lineare che non si ripete;**  **- sa comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | **1) Riconoscere e confrontare durate percepite.**  **2) Ordinare gli eventi in successione (prima, adesso, dopo).**  **3) Comprendere il concetto di contemporaneità.**  **4) Comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo in cose, persone e animali.**  **5) Orientarsi all’interno della giornata, settimana, mesi, anni.** | **-Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo.** | | **- Orientarsi nel tempo a partire dall'esperienza personale, verbalizzando racconti ed eventi**  **nella giusta successione.**  **-Conoscere la periodizzazione del tempo in giorni, settimane, mesi, stagioni, anni, cogliendo la ciclicità.**  **- Rilevare il rapporto di**  **contemporaneità tra azioni e situazioni.**  **- Intuire il concetto di durata e confrontare azioni di durata diversa**  **utilizzando anche unità di misurazione.**  **- Distinguere e calcolare la durata oggettiva da quella soggettiva nei giochi, nelle attività scolastiche.**  **- Riconoscere la ciclicità nei fenomeni regolari.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **2. USO DELLE FONTI** | **1)Intuire l’importanza del documento e della testimonianza per ricostruire avvenimenti.** | **- Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo.** | | **- Collocare nel tempo fatti ed**  **esperienze vissute e riconoscere**  **rapporti di successione esistenti**  **tra loro.** |  |  |  |  |
| **3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | **1)Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.**  **2) Produrre linee del tempo e orologi per rappresentare la ciclicità.** | **- Ordinare fatti secondo la successione temporale.** | | **- Riorganizzare una sequenza di immagini secondo l'ordine**  **temporale.**  **- Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni...)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **- sa orientarsi nello spazio,**  **- sa descrivere verbalmente i propri spostamenti nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici,**  **- sa esplorare e riconoscere gli spazi vissuti, intuendone le funzioni,**  **- sa rappresentare graficamente percorsi.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **1. ORIENTAMENTO** | **1)Stabilire relazioni spaziali fra oggetti e tra sé e gli oggetti.**  **2)Rappresentare se stessi e gli oggetti da prospettive diverse.** | **- Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio, utilizzando alcuni indicatori spaziali.**  **- Eseguire un semplice percorso a comando.** | | **-Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.**  **- Realizzare semplici rappresentazioni: disegni, mappe, percorsi.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **2. SPAZIO E AMBIENTE** | **1) Riconoscere e descrivere verbalmente uno spostamento e/o un percorso proprio o altrui.** | **- Analizzare uno spazio conosciuto.** | | **- Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. Orientarsi in un percorso anche seguendo coordinate date.**  **- Leggere rappresentazioni di spostamenti nello spazio.**  **- Riconoscere la funzione degli spazi circostanti (aula, palestra, mensa, giardino, laboratorio...)** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’** | **1) Osservare, esplorare e descrivere spazi vissuti, attraverso l’approccio senso percettivo e l’osservazione diretta.**  **2) Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali ( destra/ sinistra, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro…).** | **- Conoscere ed utilizzare alcuni indicatori spaziali.** | **- Utilizzare indicatori spaziali (rapporti topologici: sopra \sotto, dentro \fuori, davanti \dietro, vicino \lontano...) per definire posizioni di oggetti.**  **- Riconoscere la destra e la sinistra su di sé ; individuarle rappresentate graficamente per rispondere al bisogno di orientarsi nello spazio vissuto.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1. Conosce il concetto di numero.**  **2. Osserva la realtà, riproduce e denomina semplici figure piane.**  **3. Individua e risolvere semplici situazioni problematiche.**  **4. Confronta, classifica, riordina elementi secondo un criterio dato.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **NUMERI** | **1. Costruire insiemi a livello manipolativo e rappresentarli graficamente.**  **2. Confrontare insiemi nella loro numerosità ( meno potente, più potente, equipotente) Comprendere e utilizzare correttamente i simboli >, <, =.**  **3. Associare i numeri alla quantità numerica corrispondente e viceversa.**  **4. Conoscere e contare i numeri fino a 20 in senso progressivo e regressivo.**  **5. Comporre e scomporre i numeri.**  **6. Comprendere l’aspetto cardinale e ordinale dei numeri conosciuti.**  **7. Raggruppare in base 10 fino al 1° ordine utilizzando materiale strutturato e non.**  **8. Conoscere il valore posizionale delle cifre**  **9. Operare sulla linea dei numeri.**  **10. Eseguire operazioni di addizioni e sottrazioni.** | **- Leggere e scrivere i numeri entro il 20.**  **- Contare in senso progressivo e regressivo.**  **- Operare con i numeri entro il 20 utilizzando il supporto grafico e/o manipolatorio** | | **- I numeri nell’esperienza dei bambini**  **-Numeri e cifre**  **- Costruire insiemi di elementi, contare e associare il numero; dato un numero associare la quantità di elementi**  **- Contare in senso progressivo e regressivo ( aggiungere /togliere uno)**  **- Lo zero**  **- I numeri amici di…..**  **- La decina**  **- I numeri amici del 10**  **- I numeri entro il 20 sulla retta dei numeri**  **- Confrontare quantità e il numero relativo utilizzando i simboli >=<**  **- Ordinare quantità e numeri**  **- I numeri oltre la decina**  **- Rappresentazione di numeri naturali con materiale**  **strutturato ( regoli, abaco linea del 20 ) o non strutturato ( gettoni, bottoni.)**  **- Data una rappresentazione con materiale strutturato e non risalire al numero corrispondente**  **- “spostarsi” sulla linea dei numeri: aggiungere e togliere**  **- Le parole chiave dell’addizione e della sottrazione: aggiungere, aumentare, unire// togliere- resto, differenza, quanto manca..)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **SPAZIO E FIGURE** | **1. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra /sinistra,dentro/fuori)**  **2. Eseguire un semplice percorso e saperlo rappresentare.**  **3. Riconoscere linee aperte – chiuse.**  **4. Definire il confine, la regione interna ed esterna.**  **5. Individuare nella realtà circostante le principali forme geometriche e denominarle.** | **-Conoscere i principali concetti topologici.**  **-Conoscere le principali figure geometriche piane (blocchi logici)**  **- Eseguire percorsi guidati in contesti concreti** | | **- I principali concetti topologici**  **- Gli oggetti nello spazio conosciuto e relazione con solidi geometrici**  **- Conoscere le principali figure geometriche piane come parti di un solido**  **-Percorsi guidati in contesti concreti.**  **- Rappresentazione di percorsi**  **- Dettati di direzione**  **- Individuare il confine, la regione interna ed esterna**  **- Linee aperte, linee chiuse**  **- Confrontare grandezze misurabili (altezze, lunghezze, spessore…)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **RELAZIONI, DATI, E PREVISIONI** | **1. Individuare, attraverso l’esperienza in classe o il**  **gioco,situazioni problematiche.**  **2. Rappresentare attraverso il disegno la situazione problematica.**  **3. Intuire procedimenti risolutivi e comunicarli con il linguaggio verbale, espressivo e grafico.**  **4. Tradurre in termini matematici tali procedimenti.**  **5. Osservare oggetti e persone in base alle loro proprietà per individuare somiglianze e differenze.**  **6. Classificare oggetti e figure secondo un criterio dato.** | **- Eseguire semplici problemi con l’addizione e sottrazione usufruendo del supporto grafico e/o concreto.**  **- Compiere confronti diretti di grandezze.**  **- Classificare oggetti in base a una proprietà.** | | **- Discutere su problematiche concrete, progettare, procedure e possibili soluzioni, rappresentare, confrontare risolvere**  **- Conoscere e sperimentare semplici strumenti per raccolta informazioni e dati: tabelle, ideogrammi, istogrammi**  **- Tabelle a doppia entrata e le coordinate per collocare/riconoscere la collocazione di oggetti**  **- Problemi logici senza numeri**  **- Analisi e risoluzione di situazioni problematiche con l’addizione e la sottrazione:**  **utilizzo di materiale concreto, rappresentazione grafica , associazione del simbolo matematico di addizione o sottrazione in base alla situazione (unione, aggiunta, resto, differenza …)**  **- Inventare problemi matematici (con +e -)**  **- Classificare elementi in base a uno o due attributi**  **-Riconoscere il criterio di classificazione** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI** | | | **L’ALUNNO:**  **1 Osserva con curiosità la realtà che lo circonda.**  **2 Esplora e sperimenta semplici fenomeni con un approccio scientifico.**  **3 Confronta e classifica elementi secondo un criterio dato.**  **4 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e registra i dati significativi.**  **5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.**  **6 Ha consapevolezza del proprio corpo.**  **7 Rispetta l’ambiente che lo circonda.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | **1) Saper osservare gli oggetti, individuando le parti costituenti e i materiali di cui sono fatti.**  **2) Riconoscere e descrivere oggetti con i sensi.**  **3) Classificare gli oggetti** | |  | | --- | | **−Esplorare gli oggetti attraverso i cinque sensi.**  **- Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di un’esperienza.** | | | **- I cinque sensi: analisi e comparazione delle caratteristiche di alcuni elementi**  **dell’ambiente e degli esseri viventi nei cambiamenti stagionali**  **. Materiali naturali e artificiali** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** |  | | 1) **Cogliere le trasformazioni stagionali nell’ambiente con particolare riferimento all’albero .**  **2) Osservare i mutamenti meteorologici .**  **3) Osservare e descrivere piante e animali e riconoscerne i bisogni vitali** | **- Operare semplici confronti e classificazioni con l’aiuto dell’insegnante.**  **- Distinguere i viventi dai non viventi.**  **- Distinguere gli animali dai vegetali** | | **- Le trasformazione**  **- I simboli della meteorologia** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| |  |  | | --- | --- | | **L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE** |  | | **1) Riconoscere caratteristiche di esseri viventi e non.**  **2) Riconoscere, denominare e rappresentare** |  | | **- Esperienze di semina**  **-Trasformazione di materiali adatti all’alimentazione umana.**  **- Corrette norme alimentari e igienico** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI:** | | | **1.Esplora,discrimina ed elabora gli eventi sonori.**  **2. esplora ed utilizza la voce in varie situazioni.**  **3. Eseguire in gruppo semplici brani vocali.**  **4. Compiere movimenti,liberi e non, in base a ritmi e a musiche.**  **5. Articola combinazioni timbriche,ritmiche, melodiche,applicando schemi elementari.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **1.ASCOLTO** | **1) Conoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l’alternanza silenzio/suono.**  **2) Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell’ambiente circostante.**  **3) Ascoltare e interpretare un brano musicale**  **4) Cogliere la componente descrittiva e narrativa di un brano musicale.** | **- Riconoscere suoni famigliari.**  **- Saper riconoscere alcuni parametri del suono: (durata e intensità).** | | **- Suono,silenzio ,ritmo**  **I rumori e i suoni dell’ambiente scolastico e di materiali e oggetti comuni.**  **-Suoni lunghi e corti,suoni forti e deboli**  **- Costruzione di brevi partiture ritmiche con notazione non convenzionale**  **- Ascolto di filastrocche ,conte e canzoni** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **2. PRODUZIONE** | **1)Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate.**  **2) Improvvisare e produrre semplici spunti ritmici con strumenti didattici.**  **3) Eseguire collettivamente un brano vocale**  **4) Rappresentare la musica attraverso i sistemi simbolici non convenzionali.**  **5)Produrre episodi sonori mettendoli in relazione alla vita e agli eventi di un ambiente.** | **-Eseguire semplici canti.**  **Riprodurre semplici ritmi.** | | **- Giocare con suoni,silenzio e ritmi**  **- Cantare e suonare con i gesti- suono**  **- Produzione di suoni in relazione a emozioni**  **- Riproduzione di conte,filastrocche e canti corali**  **- Il canto corale** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE E IMMAGINE** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI:** | | | **-Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d’arte) e messaggi in movimento.**  **- Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche con materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **OSSERVARE E**  **LEGGERE LE IMMAGINI** | **1) Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell’ambiente.**  **2) Descrivere verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dai suoni, dalle e nelle immagini.**  **3) Forme , dalle luci, dai colori e altro.**  **4) Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.**  **5) Esplorare immagini. forme e oggetti presenti nell’ambiente utilizzando le capacità sensoriali.** | **- Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti**  **- Rievocare esperienze personali attraverso il disegno**  **- Cogliere alcuni elementi del linguaggio iconico .** | | **- I colori delle cose.**  **- I colori primari.**  **- I colori secondari.**  **- I colori complementari.**  **- I colori caldi.**  **- I colori freddi.**  **- I segni e le linee.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **ESPRIMERSI E**  **COMUNICARE** | **1) Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.**  **2) Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme ; apprendere le gestualità corrette per strappare,ritagliare,incollare e assemblare.**  **3) Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo ,arricchendole con particolari .Superare lo stereotipo nella rappresentazione di elementi della realtà : case, alberi,cielo.....**  **4)Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo.**  **5) Esprimere sensazioni ed emozioni mediante l’utilizzo del colore.** | **Orientarsi nello spazio grafico.**  **- Realizzare semplici immagini corporee.**  **- Realizzare semplici paesaggi.** | **-Collage e assemblaggio**  **- Disegni liberi.**  **\_ Produrre manufatti decorativi in occasione delle varie festività** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI:** | | | **1. Sviluppare una buona competenza psico –motoria**  **2. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche**  **3. Comprendere, all’interno delle varie occasioni di gioco-sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **1.LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO** | **1) Conoscere il proprio corpo nei vari segmenti corporei**  **2) Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri**  **3) Muoversi nello spazio secondo gli indicatori temporali**  **4)Sviluppare il controllo del proprio corpo e l’organizzazione del movimento** | **-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé**  **-Scoprire le principali posizioni che il corpo può assumere** | | **- Esercizi e giochi per riconoscere e denominare le varie parti del corpo.**  **- Esercizi e giochi per il coordinamento dei movimenti.**  **- Esercizi e giochi di orientamento spaziale.**  **- Esercizi e giochi di equilibrio, agilità e successione temporale.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **2. IL GIOCO,LO SPORT,LE REGOLE E IL FAIR-PLAY** | **1) Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative**  **2)Collaborare con i compagni in esperienze di gioco di squadra** | **Conoscere modalità esecutive di alcuni giochi individuali e a squadre**  **Conoscere e iniziare a rispettare le regole durante il gioco** | **- Giochi di ruolo**  **- Giochi di squadra** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI:** | | | **1. Esplora il mondo fatto dall’uomo.**  **2. Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di apprendimento.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **OSSERVARE, PREVEDERE**  **E TRASFORMARE** | **1)Descrivere e rappresentare alcuni elementi del mondo artificiale di uso comune.**  **2) Individuare caratteristiche e funzione di un oggetto o delle parti che lo compongono.**  **3) Rispettare le norme di sicurezza nell’uso di alcuni oggetti.** | **- Cogliere le proprietà degli oggetti attraverso l’esplorazione sensoriale, la forma e la funzione di alcuni oggetti di uso comune.** | | **- Gli strumenti di uso scolastico**  **- Gli strumenti /attrezzi per l’alimentazione**  **- Il funzionamento e l’uso degli strumenti osservati.** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **INFORMATICA** | **1) Conoscere le parti principali del computer e della LIM e la loro funzione** | **-Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e della LIM.** | | **- Utilizzare in modo corretto le strumentazioni presenti nell’aula** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RELIGIONE CATTOLICA** | | |  | | | | | |
| **COMPETENZE DISCIPLINARI:** | | | **1. Sa che per l’uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio, Creatore e Padre.**  **2. Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù.**  **3. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.**  **4. Riconosce nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d’Israele.**  **5. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.**  **6. Riconosce che ogni persona e’ un valore per vivere insieme in unione e amicizia.** | | | | | |
| **NUCLEI FONDANTI** | **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI MINIMI** | | **CONTENUTI** | 1° bim | 2°  bim | 3°  bim | 4°  bim |
| **1. DIO E L’UOMO** | **1)Scoprire che la religiosità dell’uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande sul senso della vita.**  **2) Scoprire che per i cristiani la vita, la natura, il mondo sono doni di Dio.**  **3)Scoprire che per i Cristiani, Dio Padre dona agli uomini Gesù, Suo Figlio.**  **4) Conoscere l’ambiente in cui è vissuto Gesù.**  **5)Comprendere il messaggio di Gesù attraverso le Sue parole e le Sue azioni.**  **6) Riconoscere i segni della Pasqua.**  **7)Riconoscere il valore dell’accoglienza, presente nella predicazione di Gesù, manifestata nei suoi gesti e nella sue parole.** | **- Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda.**  **- Comprendere che Dio è Creatore.**  **- Conoscere alcuni momenti significativi della vita di Gesù.**  **- Riconoscere che la comunità dei Credenti si riunisce la Domenica in un edificio chiamato chiesa.** | | **- Racconto della storia dell'Arca di Noè' come dimostrazione reciproca di fiducia tra Dio e l'uomo**  **- Scoperta di elementi naturali presenti nell'ambiente come doni di Dio ( fiori, animali, etc.)**  **- Il significato della nascita di Gesù**  **- Confronto tra la vita di Gesù nel tempo della sua infanzia con la vita dei bambini di oggi**  **- Il messaggio di Gesu' attraverso le sue parole e azioni**  **- L'evento della Risurrezione**  **- La chiesa: edificio e comunità dei cristiani**  **-I gesti e le parole di Gesù come proposta di rispetto e di amicizia verso gli altri** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **2. SEGNI E SIMBOLI DEL NATALE E DELLA PASQUA** | **1) Scoprire nell’ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.**  **2) Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti.**  **3) Individuare i segni del Natale e della Pasqua.** | **-Conoscere i simboli del Natale e della Pasqua.** | | **- Le meraviglie del creato**  **- I segni del Natale e della Pasqua e il loro significato** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **3. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | **1)Ascoltare alcune pagine bibliche dell’Antico Testamento (creazione, …) e del Nuovo Testamento (vita di Gesù e della Chiesa delle origini).** | **-Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.** | | **- Letture di alcune pagine bibliche dell'Antico (Genesi) e Nuovo Testamento ( Vangeli e Atti degli Apostoli)** |  |  |  |  |