*ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFIORINO*

**SCHEDA DI PASSAGGIO ALLA SCUOLA PRIMARIA**

Anno scolastico ….../…….

Scuola di provenienza………………………………………………………………………………………………...

Cognome e Nome ……………………………………………………………………………………………

Nato il …………………………………………..

Frequenza……………………………………………………… Turno………………………………………………………………………………………..

⃝ 1° quadrimestre, ⃝⃝ 2° quadrimestre

IL SÉ E L’ALTRO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZA ACQUISITA | COMPETENZA PARZIALMENTE ACQUISITA | COMPETENZA IN VIA  DI ACQUISIZIONE |
| ⃝ ⃝ Gioca in modo costruttivo con gli altri senza arrivare al conflitto. | ⃝ ⃝Gioca in modo costruttivo solo con alcuni bambini. | ⃝ ⃝Gioca prevalentemente da solo e se si trova in gruppo non riesce a mediare. |
| ⃝ Racconta esperienze personali ed esprime opinioni con tutto il gruppo sezione. | ⃝ Racconta le esperienze personali solamente su richiesta dell'adulto o di un compagno. | ⃝ Racconta le esperienze personali solamente all'adulto non nel gruppo. |
| ⃝ E' in grado di percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato. | ⃝ Sa esprimere le proprie emozioni ma in modo inadeguato alla situazione. | ⃝ Fa molta fatica a riconoscere ed esprimere pienamente le proprie emozioni in modo adeguato. |
| ⃝ Sa riconoscersi nel gruppo e rispettare le regole che caratterizzano la vita comunitaria. | ⃝ Fatica a riconoscersi completamente come parte di un gruppo e a rispettare le regole di convivenza. | ⃝ Raramente riesce a rispettare le regole comunitarie. |
| ⃝ Sa adattarsi alla presenza dell'altro e alle sue idee con atteggiamenti corretti. | ⃝ A volte fatica ad accettare le differenze di idee dei compagni. | ⃝ Difficilmente accetta le idee altrui e tende ad imporre la propria opinione. |

AUTONOMIA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZA ACQUISITA | COMPETENZA PARZIALMENTE ACQUISITA | COMPETENZA IN VIA  DI ACQUISIZIONE |
| ⃝ Riesce a svolgere in modo autonomo tutte le azioni relative alla cura del proprio corpo (utilizzare adeguatamente i servizi igienici, mangiare da solo, svestirsi e rivestirsi). | ⃝Va sollecitato affinché compia in modo adeguato le operazioni relative alla cura del proprio corpo nell’igiene personale, nel vestirsi-svestirsi e nel mangiare. | ⃝Va aiutato nello svolgimento delle operazioni personali. |
| ⃝Ha cura delle proprie cose, sa riconoscerle e gestirle in modo adeguato. | ⃝Riconosce le proprie cose, ma non sempre le cura e le gestisce in modo adeguato. | ⃝Va sollecitato e aiutato a riconoscere le proprie cose e a prendersene cura e gestirle in modo appropriato. |
| ⃝Riesce a prendere iniziative e a organizzarsi da solo in un gioco/attività  procurandosi e gestendo in modo adeguato i materiali necessari. | ⃝Preferisce partecipare ad un gioco già organizzato e tende ad emulare l’attività che vede fare da altri.  Sa comunque utilizzare in modo corretto il materiale e sa riordinarlo adeguatamente. | ⃝Intraprende spontaneamente un gioco/attività individuale, ma passa ancora da un’attività all’altra in modo inconcludente. A volte utilizza il materiale in modo scorretto e va richiamato affinché lo riordini. |
| ⃝Sa esprimere la propria opinione e compiere scelte in modo personale motivando le proprie decisioni e i propri comportamenti. | ⃝Esprime opinioni e compie scelte ma non sempre riesce a motivarle in modo consapevole. | ⃝Tende ad adeguarsi alle opinioni espresse da altri senza riuscire a motivare le proprie scelte. |
| ⃝Assume e porta a termine con consapevolezza e senso di responsabilità i compiti di vita pratica che gli vengono affidati. | ⃝Va sollecitato affinché porti a termine responsabilmente e in modo adeguato i compiti di vita pratica assegnati. | ⃝Va aiutato nel portare a termine un compito di vita pratica che gli è stato affidato. |
| ⃝Partecipa alle attività in diversi contesti e situazioni dimostrando una buona fiducia di sé nell’affrontare serenamente nuove esperienze. | ⃝Partecipa alle attività proposte in contesti e situazioni nuove ma non sempre dimostra sicurezza e necessita dell’incoraggiamento dell’insegnante. | ⃝Ha ancora difficoltà a partecipare ad attività che si svolgono in contesti diversi e vive con apprensione nuove esperienze. |
| ⃝Dimostra interesse alle attività proposte ed ha tempi adeguati di attenzione e concentrazione. | ⃝Generalmente s’interessa alle attività proposte, anche se a volte si distrae perdendo la concentrazione. | ⃝La partecipazione alle attività proposte ed il suo interesse vanno rinforzati ed ha tempi limitati di attenzione e concentrazione. |
| ⃝Sa realizzare e portare a termine le consegne in autonomia ed in modo e tempi adeguati alle richieste. | ⃝Va sollecitato a portare a termine le consegne in modo adeguato e nei tempi stabiliti. | ⃝Va incoraggiato ed aiutato ad affrontare e a portare a termine il proprio lavoro. |
| ⃝ Prova piacere nel fare da sè e sa chiedere aiuto in caso di difficoltà senza scoraggiarsi. | ⃝Tende a scoraggiarsi e chiedere subito l’intervento e l’aiuto dell’insegnante senza provare a fare da sè. | ⃝Si scoraggia facilmente, non chiede spontaneamente l’intervento e l’aiuto dell’adulto ma aspetta che sia l’adulto ad accorgersi e a porgergli l’aiuto. |

IL CORPO E IL MOVIMENTO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZA ACQUISITA | COMPETENZA PARZIALMENTE ACQUISITA | COMPETENZA IN VIA DI ACQUISIZIONE |
| ⃝ Il bambino utilizza il proprio corpo per comunicare (gestualità, mimica espressiva...). | ⃝ Il bambino prova a utilizzare il proprio corpo per comunicare (gestualità , mimica espressiva...). | ⃝Il bambino non sempre è in grado di utilizzare il proprio corpo per comunicare (gestualità, mimica espressiva...). |
| ⃝ Conosce dettagliatamente tutte le parti del proprio corpo e le differenze di genere. | ⃝ Conosce le parti principali del proprio corpo e le differenze di genere. | ⃝ Conosce solamente poche parti del proprio corpo e le differenze di genere. |
| ⃝ Il bambino ha acquisito coordinamento nelle abilità motorie (correre, saltare, rotolare) e nell’orientamento spaziale. | ⃝ Il bambino ha raggiunto un parziale grado di coordinamento nelle abilità motorie (correre, saltare, rotolare) e nell’orientamento spaziale. | ⃝ Il bambino presenta difficoltà nel coordinamento dei movimenti e nell’orientamento spaziale. |
| ⃝ Esegue percorsi, che prevedono anche l’utilizzo di piccoli attrezzi, nell’ambito di giochi individuali e di gruppo. | ⃝ Il bambino va sollecitato nell’eseguire percorsi, anche in quelli che prevedono l’utilizzo di piccoli attrezzi, nell’ambito di giochi individuali e di gruppo. | ⃝ Il bambino esegue inadeguatamente percorsi, anche quelli che prevedono l’utilizzo di piccoli attrezzi, nell’ambito di giochi individuali e di gruppo. |
| ⃝ Il bambino controlla i gesti e i movimenti sia nei giochi individuali sia in quelli di gruppo. | ⃝ Il bambino non sempre controlla i gesti e i movimenti sia nei giochi individuali sia in quelli di gruppo. | ⃝ Il bambino nei movimenti dei giochi individuali e di gruppo incontra difficoltà nel valutare il rischio. |
| ⃝ Il bambino ha acquisito la capacità di eseguire compiti di motricità fine (strappare, ritagliare anche figure tondeggianti,…). | ⃝ Il bambino esegue compiti di motricità fine in modo parzialmente adeguato (strappare, ritagliare anche figure tondeggianti,…). | ⃝ Il bambino incontra difficoltà nell’eseguire compiti di motricità fine (strappare, ritagliare anche figure tondeggianti,…). |
| ⃝ Il bambino rappresenta il proprio corpo fermo e in posizioni diverse. | ⃝ Il bambino rappresenta il proprio corpo solo fermo. | ⃝ Il bambino rappresenta in modo incompleto il corpo fermo. |

IMMAGINI, SUONI,COLORI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZA ACQUISITA | COMPETENZA PARZIALMENTE ACQUISITA | COMPETENZA IN VIA DI ACQUISIZIONE |
| ⃝ Utilizza correttamente diverse tecniche espressive e strumenti. | ⃝ Utilizza parzialmente varie tecniche espressive e strumenti. | ⃝ Utilizza a fatica varie tecniche espressive e strumenti. |
| ⃝ Rappresenta l’esperienza reale e fantastica con il disegno e la pittura. | ⃝ Disegna gli elementi essenziali dell’esperienza proposta. | ⃝ Rappresenta solo alcuni elementi ripetitivi indipendentemente dall’attività proposta. |
| ⃝ Esplora diversi materiali utilizzandoli in modo personale e creativo. | ⃝ Esplora diversi materiali utilizzandoli in modo personale ma poco creativo. | ⃝ Esplora diversi materiali utilizzandoli in modo poco personale e poco creativo |
| ⃝ Partecipa a progetti espressivi comuni apportando positivi contributi personali. | ⃝ S’interessa ai progetti espressivi proposti. | ⃝ Partecipa con poco interesse a progetti espressivi proposti. |
| ⃝ Partecipa alla drammatizzazione in modo attivo e interessato. | ⃝ Partecipa solo se stimolato dall’insegnante. | ⃝ Si rifiuta di partecipare. |
| ⃝ Partecipa attivamente ad esperienze sonore attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo ed oggetti. | ⃝ Partecipa con discreto interesse ad attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo ed oggetti. | ⃝ Manifesta ancora scarso interesse per attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo ed oggetti. |

I DISCORSI E LE PAROLE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZA ACQUISITA | COMPETENZA PARZIALMENTE ACQUISITA | COMPETENZA IN VIA DI ACQUISIZIONE |
| ⃝ Si esprime in modo personale e creativo utilizzando un linguaggio corretto e appropriato, con frasi ben strutturate. | ⃝ Si esprime con un linguaggio corretto e appropriato, utilizza frasi brevi e semplici ma generalmente ben strutturate. | ⃝ Si esprime attraverso frasi ed enunciati minimi comprensibili anche se non sempre strutturati correttamente. |
| ⃝ Comprende pienamente il significato di messaggi verbali, consegne, richieste e istruzioni date. | ⃝ Comprende il significato complessivo di messaggi verbali. | ⃝ Coglie aspetti parziali di messaggi verbali. |
| ⃝ Partecipa e interviene in modo spontaneo e pertinente alle conversazioni. | ⃝ Interviene poco nelle conversazioni ma se sollecitato gli interventi risultano pertinenti. | ⃝ Difficilmente partecipa alle conversazioni e anche se sollecitato gli interventi risultano poco pertinenti.  ⃝Partecipa attivamente alle conversazioni, ma gli interventi risultano poco pertinenti. |
| ⃝Sa ascoltare mantenendo l'attenzione e la concentrazione in modo costante. | ⃝Sa ascoltare mantenendo l'attenzione e la concentrazione manifestando qualche lieve distrazione. | ⃝La sua attenzione e concentrazione vanno continuamente rinforzate. |
| ⃝ Comprende il significato di narrazioni e ne riconosce tutti gli elementi costitutivi (personaggi, ambiente, fatti e loro sviluppo). | ⃝ Comprende il significato di narrazioni e ne riconosce alcuni elementi costitutivi. | ⃝ Comprende sommariamente il significato di narrazioni. |
| ⃝ Racconta esperienze vissute, descrive situazioni e racconta storie. | ⃝ Racconta esperienze vissute, descrive situazioni e racconta storie se supportato dall’insegnante. | ⃝ A fatica racconta esperienze vissute, descrive situazioni e racconta storie. |
| ⃝Memorizza con interesse semplici rime, filastrocche, canti. | ⃝Prova a memorizzare, con l’aiuto dell’insegnante o dei compagni, semplici rime, filastrocche, canti. | ⃝Memorizza con difficoltà semplici rime, filastrocche, canti. |
| ⃝ Gioca e sperimenta volentieri con suoni, fonemi, sillabe, parole e significati. | ⃝ Gioca e sperimenta abbastanza volentieri con suoni, fonemi, sillabe, parole e significati. | ⃝ Fatica a giocare e sperimentare con suoni, fonemi, sillabe, parole e significati.  ⃝Prova a giocare e sperimentare con suoni, fonemi, sillabe, parole e significati, senza raggiungere il risultato prefissato. |
| ⃝ Riconosce la pluralità e diversità di lingue e linguaggi e prova a sperimentarli. | ⃝ Riconosce la pluralità e diversità di lingue e linguaggi e, qualche volta, prova a sperimentarli. | ⃝ Riconosce la pluralità e diversità di lingue e linguaggi ma non è particolarmente interessato a sperimentarli. |
| ⃝ E' particolarmente interessato al codice linguistico scritto. | ⃝ E’ interessato al codice linguistico scritto solo su proposte e attività strutturate. | ⃝ E’ poco interessato al codice linguistico scritto. |

LA CONOSCENZA DEL MONDO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| COMPETENZA ACQUISITA | COMPETENZA PARZIALMENTE ACQUISITA | COMPETENZA IN VIA DI ACQUISIZIONE |
| ⃝ Sa ricostruire più di tre sequenze in ordine cronologico. | ⃝ Riordina cronologicamente tre sequenze. | ⃝ Inizia a riordinare due sequenze (prima e dopo). |
| ⃝ Individua relazioni logiche tra oggetti, eventi o immagini che li rappresentano. | ⃝ Individua relazioni logiche fra oggetti e immagini ( es. scarpa – piede, piatto- bicchiere...). | ⃝ Inizia a stabilire relazioni fra oggetti. |
| ⃝ Esegue confronti, valutazioni e misurazioni. | ⃝ Esegue confronti e valutazioni. | ⃝ Inizia a eseguire semplici confronti. |
| ⃝ Osserva e riconosce le caratteristiche dei diversi ambienti. | ⃝ Osserva e riconosce alcune caratteristiche fra ambienti diversi. | ⃝ Inizia a riconoscere ambienti diversi solo se stimolato. |
| ⃝ Opera con i concetti topologici spaziali (davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano ecc...). | ⃝ Opera con alcuni concetti topologici. | ⃝ Inizia a operare con alcuni concetti topologici. |
| ⃝ Riferisce correttamente eventi del presente, passato e futuro. | ⃝ Riferisce eventi del presente e del passato, del futuro anche se non sempre correttamente. | ⃝ Fatica a collocare eventi nel presente, nel passato e nel futuro. |
| ⃝ Formula ipotesi, previsioni, ricerca e trova soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. | ⃝ Formula ipotesi e previsioni relative alla vita quotidiana e a volte ricerca e trova soluzioni, se aiutato dall’insegnante. | ⃝ Ha difficoltà nel formulare semplici ipotesi, previsioni relative alla vita quotidiana e a volte ricerca e trova soluzioni. |
| ⃝ Si interessa agli strumenti tecnologici. | ⃝ Si interessa ad alcuni strumenti tecnologici. | ⃝ Inizia a interessarsi agli strumenti tecnologici. |
| ⃝ Riconosce e utilizza simbologie. | ⃝ Riconosce e utilizza parzialmente simbologie. | ⃝ Fatica a riconoscere e utilizzare simbologie. |
| ⃝ Sperimenta le strategie del contare e dell’operare con i numeri e le quantità. | ⃝ Sperimenta, con qualche difficoltà, le strategie del contare e dell’operare con i numeri e le quantità. | ⃝ Fatica a sperimentare le strategie del contare e dell’operare con i numeri e le quantità. |

**ULTERIORI ANNOTAZIONI:**

**----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

Data Le insegnanti