



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna
ISTITUTO COMPRENSIVO MONTEFIORINO
Via Rocca, 3- Montefiorino (Mo) Tel 0536.965169
Sito web: www.icmontefiorino.edu.it C.F.: 93022290360
e-mail: moic811003@istruzione.it - moic811003@pec.istruzione.it



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

A partire dal corrente anno scolastico, in base a quanto stabilito dall'Ordinanza Ministeriale n.172 del 4 dicembre 2020, alla scuola primaria la valutazione periodica e finale è espressa attraverso un giudizio descrittivo riferito ai quattro livelli di apprendimento (in via di prima acquisizione - base - intermedio - avanzato) che si basano su quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento (autonomia, tipologia della situazione, risorse mobilitate, continuità nella manifestazione dell'apprendimento).

L'attuazione completa dell'Ordinanza è prevista in modo progressivo nel corso degli aa.ss. 2020/21 e 2021/22, anche attraverso azioni di formazione volte a indirizzare, sostenere e valorizzare la cultura della valutazione, intesa come "VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO", allo scopo di adattare l'insegnamento ai bisogni educativi e agli stili di apprendimento di tutti e di ciascuno.

Il Collegio Docenti, in data 19 gennaio 2021, ha elaborato e deliberato i nuovi criteri di valutazione riferiti alla valutazione periodica e finale degli apprendimenti, espressa attraverso un giudizio descrittivo, riferito agli obiettivi di apprendimento che sono stati oggetto di valutazione.

ITALIANO	
CLASSE PRIMA	
ITALIANO	Ascoltare e parlare: - Ascoltare, comprendere ed interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola
	Leggere e comprendere: - Leggere sillabe parole e semplici frasi - Comprendere le informazioni principali di un testo ascoltato
	Scrivere semplici testi di vario tipo: - Scrivere sillabe/parole/frasi.

	<p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la consapevolezza della scrittura come corrispondenza tra fonema e grafema
--	---

CLASSE SECONDA	
-----------------------	--

ITALIANO	<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, comprendere ed interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola - Comprendere le informazioni principali esplicite.
	<p>Leggere e comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi narrativi.
	<p>Scrivere semplici testi di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e frasi.
	<p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.

CLASSE TERZA	
---------------------	--

ITALIANO	<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, comprendere ed interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola
	<p>Leggere e comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere varie tipologie testuali. - Comprendere le informazioni principali.
	<p>Scrivere semplici testi di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole/frasi/brevi testi.
	<p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche/riconoscere alcune categorie grammaticali.

CLASSE QUARTA	
----------------------	--

ITALIANO	<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, comprendere ed interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi utilizzando un lessico appropriato.
	<p>Leggere e comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere varie tipologie testuali. - Comprendere le informazioni principali nelle varie tipologie testuali. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
	<p>Scrivere semplici testi di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici testi di vario tipo che rispettino un ordine logico e temporale. - Rielaborare testi, riassumerli, trasformarli e completarli. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati come filastrocche, racconti brevi, poesie.
	<p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare i principali elementi costitutivi di una frase.

CLASSE QUINTA

ITALIANO	<p>Ascoltare e parlare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, comprendere ed interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi utilizzando un lessico appropriato.
	<p>Leggere e comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere varie tipologie di testo. - Comprendere le informazioni principali delle varie tipologie testuali. - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
	<p>Scrivere semplici testi di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di vario tipo che rispettino un ordine logico e temporale. - Rielaborare testi, riassumerli, trasformarli e completarli. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati come filastrocche, racconti brevi, poesie.
	<p>Riflettere sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di una frase. - Utilizzare in modo corretto le convenzioni ortografiche nella produzione scritta.

INGLESE

CLASSE PRIMA

INGLESE

Ascolto

Ascoltare e comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano e di routine scolastica

Parlato

Comunicare in modo comprensibile messaggi, informazioni e richieste semplici

CLASSE SECONDA

INGLESE

Ascolto

Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e scritti con semplici consegne e indicazioni fornite

Parlato

Comunicare in modo comprensibile scambiando semplici informazioni

CLASSE TERZA

INGLESE

Ascolto

Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

Parlato

Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

Lettura

Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura

Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.

CLASSE QUARTA

INGLESE	Ascolto <i>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</i>
	Parlato <i>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</i>
	Lettura <i>Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</i>
	Scrittura <i>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</i>

CLASSE QUINTA

INGLESE	Ascolto <i>Comprendere il senso generale di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate.</i>
	Parlato <i>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando brevi frasi adatte alla situazione</i>
	Lettura <i>Leggere e comprendere semplici testi cogliendone il significato globale</i>
	Scrittura <i>Scrivere semplici messaggi e brevi testi anche se formalmente difettosi purché comprensibili.</i>

MUSICA

CLASSE PRIMA

MUSICA	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio-suono <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e comprendere semplici spunti ritmici con strumenti didattici.
CLASSE SECONDA	
MUSICA	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio-suono. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e comprendere semplici spunti ritmici con strumenti didattici.
CLASSE TERZA	
MUSICA	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare i suoni in base all'intensità, alla durata, all'altezza e al timbro. - Utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.
CLASSE QUARTA	
MUSICA	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - Utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi.
CLASSE QUINTA	
MUSICA	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - Utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi. - Saper leggere il pentagramma musicale.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

- Manipolare materiali di vario tipo per produrre elaborati, apprendere le gestualità corrette ed assemblare.
- Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.

Osservare e leggere le immagini

- Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Confrontarsi sulla lettura di un'immagine

CLASSE SECONDA

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

- Manipolare materiali di vario tipo per produrre elaborati, apprendere le gestualità corrette ed assemblare.
- Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.

Osservare e leggere le immagini

- Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente e descriverli verbalmente.
- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Confrontarsi sulla lettura di un'immagine

CLASSE TERZA

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

- Manipolare materiali di vario tipo per produrre elaborati, apprendere le gestualità corrette ed assemblare.
- Sperimentare alcune tecniche artistiche.

Osservare e leggere le immagini

	- Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi formali.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Confrontarsi sulla lettura di un'immagine

CLASSE QUARTA

ARTE E IMMAGINE	Esprimersi e comunicare - Manipolare materiali di vario tipo per produrre elaborati, apprendere le gestualità corrette ed assemblare. - Sperimentare alcune tecniche artistiche.
	Osservare e leggere le immagini - Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi formali.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio artistico-ambientale e i principali monumenti storico-artistici .

CLASSE QUINTA

ARTE E IMMAGINE	Esprimersi e comunicare - Manipolare materiali di vario tipo per produrre elaborati, apprendere le gestualità corrette ed assemblare. - Utilizzare tecniche artistiche diverse.
	Osservare e leggere le immagini - Leggere un'immagine e scoprirne la sua funzione comunicativa ed espressiva attraverso il confronto.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio artistico-ambientale e i principali monumenti storico-artistici.

CORPO MOVIMENTO SPORT

CLASSE PRIMA

CORPO MOVIMENTO SPORT

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
- Muoversi nello spazio secondo gli indicatori temporali.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Coordinare i movimenti del proprio corpo

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Scoprire modalità esecutive di alcuni giochi individuali e rispettare le regole.

CLASSE SECONDA

CORPO MOVIMENTO SPORT

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
- Muoversi nello spazio secondo gli indicatori temporali.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Coordinare i movimenti del proprio corpo.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Scoprire modalità esecutive di alcuni giochi individuali e rispettare le regole

CLASSE TERZA

CORPO MOVIMENTO SPORT

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare/lanciare, ecc.).

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza sanitaria.

CLASSE QUARTA

CORPO MOVIMENTO SPORT	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza sanitaria.

CLASSE QUINTA

CORPO MOVIMENTO SPORT	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare/lanciare, ecc.). - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare.

	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza sanitaria.

STORIA

CLASSE PRIMA

STORIA	Organizzazione delle informazioni - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
	Strumenti concettuali - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
	Produzione orale e scritta - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CLASSE SECONDA

STORIA	Uso delle fonti - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato
	Organizzazione delle informazioni - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
	Strumenti concettuali - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
	Produzione orale e scritta

- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CLASSE TERZA

STORIA

Uso delle fonti

- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia personale, storia della Terra, Preistoria)

Organizzazione delle informazioni

- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni relativi alle civiltà affrontate.

Strumenti concettuali

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali, rappresentare le informazioni in schemi concettuali utili allo studio.

Produzione orale e scritta

- Rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

CLASSE QUARTA

STORIA

Uso delle fonti

- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, Civiltà Fenicia, Cretese e Micenea)

Organizzazione delle informazioni

- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

Strumenti concettuali

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Produzione orale e scritta

- Rappresentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, usando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE QUINTA

STORIA	Uso delle fonti - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (civiltà greca e romana, crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente)
	Organizzazione delle informazioni - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
	Strumenti concettuali - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
	Produzione orale e scritta - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

GEOGRAFIA	Orientamento Riconoscere la propria posizione nello spazio circostante da prospettive diverse, orientandosi con i punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.
	Linguaggio della geo-graficità Osservare, descrivere e rappresentare ambienti noti utilizzando gli indicatori spaziali.

CLASSE SECONDA

GEOGRAFIA	Orientamento Riconoscere la propria posizione nello spazio circostante da prospettive diverse e identificandone scopi e funzioni.
------------------	---

	<p>Linguaggio della geo-graficità <i>Leggere, interpretare e rappresentare lo spazio vissuto</i></p>
--	--

CLASSE TERZA	
---------------------	--

GEOGRAFIA	<p>Orientamento <i>Riconoscere la propria posizione nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali e gli strumenti per orientarsi.</i></p>
	<p>Linguaggio della geo-graficità <i>Leggere, interpretare e rappresentare lo spazio vissuto utilizzando i punti di vista</i></p>
	<p>Paesaggio <i>Conoscere e confrontare la morfologia e la formazione dei diversi paesaggi</i></p>
	<p>Regione e sistema territoriale <i>Riconoscere le modifiche che l'uomo ha apportato all'ambiente circostante e distinguere gli interventi positivi e negativi, progettando soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</i></p>

CLASSE QUARTA	
----------------------	--

GEOGRAFIA	<p>Orientamento <i>Riconoscere la propria posizione nello spazio circostante utilizzando i punti cardinali e gli strumenti per orientarsi.</i></p>
	<p>Linguaggio della geo-graficità <i>Conoscere, leggere e interpretare vari tipi di carte e grafici e localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</i></p>
	<p>Paesaggio <i>Individuare, conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche, le risorse e le attività produttive dei diversi paesaggi italiani.</i></p>
	<p>Regione e sistema territoriale <i>Riconoscere le modifiche che l'uomo ha apportato all'ambiente circostante e distinguere gli interventi positivi e negativi, progettando soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</i></p>

CLASSE QUINTA

GEOGRAFIA	Orientamento <i>Acquisire il concetto di regione geografica e localizzare sulla carta d'Europa l'Italia e le sue regioni fisiche ed amministrative.</i>
	Linguaggio della geo-graficità <i>Conoscere, leggere e interpretare vari tipi di carte e grafici e localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</i>
	Paesaggio <i>Individuare, conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche e antropiche, le risorse e le attività produttive del proprio territorio.</i>
	Regione e sistema territoriale <i>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</i>

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

MATEMATICA	Numeri: <ul style="list-style-type: none">- Conoscere e usare i numeri per contare quantità- Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza del valore posizionale, ordinarli sulla retta
	Spazio e figure: <ul style="list-style-type: none">- Percepire la propria posizione nello spazio- Verbalizzare la posizione di oggetti nello spazio fisico
	Relazioni, dati e previsioni: <ul style="list-style-type: none">- Classificare numeri, figure e oggetti- Trovare strategie risolutive per situazioni problematiche concrete

CLASSE SECONDA

MATEMATICA

Numeri:

- Conoscere e usare i numeri in senso progressivo e regressivo e per salti
- Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza del valore posizionale, ordinarli sulla retta
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali

Spazio e figure:

- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale
- Riconosce e descrive le figure geometriche principali

Relazioni, dati e previsioni:

- Leggere semplici grafici
- Trovare strategie risolutive per situazioni problematiche

CLASSE TERZA

MATEMATICA

Numeri:

- Conoscere e usare i numeri
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali

Spazio e figure:

- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale
- Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche principali
- Disegnare le figure geometriche principali

Relazioni, dati e previsioni:

- Leggere semplici grafici e ricavarne informazioni
- Analizzare le situazioni problematiche, ricavare dati e mettere in atto strategie risolutive.

CLASSE QUARTA

Numeri:

- Leggere, scrivere e confrontare numeri

MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le 4 operazioni - Fare semplici stime del risultato delle operazioni
	<p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche - Riprodurre figure geometriche utilizzando gli strumenti propri - Riconoscere, misurare e disegnare enti geometrici (linee e angoli)
	<p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare problemi con tabelle e grafici - Utilizzare le principali unità di misura - Descrivere argomentando le strategie utilizzate per risolvere situazioni problematiche

CLASSE QUINTA

MATEMATICA	<p>Numeri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali - Eseguire le 4 operazioni - Fare stima del risultato di un calcolo - Rappresentare i diversi tipi di frazione
	<p>Spazio e figure:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, classificare e rappresentare figure geometriche identificando elementi e simmetrie - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Determinare il perimetro di una figura e riconoscere figure isoperimetriche
	<p>Relazioni, dati e previsioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni - Rappresentare problemi con tabelle e grafici - Utilizzare le principali unità di misura - Descrivere argomentando le strategie utilizzate per risolvere situazioni problematiche

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

CLASSE PRIMA

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti materiali

- Riconoscere e classificare gli oggetti attraverso i cinque sensi

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e cogliere le trasformazioni naturali attraverso l'esplorazione attiva.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Individuare e classificare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi

CLASSE SECONDA

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti materiali

- Riconoscere le principali proprietà dei materiali

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare, cogliere e rappresentare le trasformazioni naturali attraverso l'esplorazione attiva

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere gli organismi viventi in relazione ai loro ambienti.

CLASSE TERZA

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento al calore.

Osservare e sperimentare sul campo

- Esplorare e osservare fenomeni con un approccio scientifico e registrare i dati.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Conoscere le caratteristiche di animali e vegetali in relazione all'ambiente e ai propri bisogni.

CLASSE QUARTA

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare le proprietà di alcuni materiali, produrre rappresentazioni grafiche e schemi riassuntivi.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare l'ambiente ed individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali all'interno di un ecosistema.

CLASSE QUINTA

SCIENZE

Esplorare e descrivere oggetti materiali

- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare l'ambiente ed individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Conoscere la struttura e il funzionamento degli esseri viventi.

TECNOLOGIA

CLASSI PRIMA e SECONDA

TECNOLOGIA

Vedere e osservare

Osserva oggetti di uso comune per individuarne la funzione

Intervenire e trasformare

Segue semplici istruzioni d'uso e norme di sicurezza

CLASSE TERZA QUARTA E QUINTA

TECNOLOGIA	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale
	<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico e non.
	<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire istruzioni d'uso e norme di sicurezza - Utilizzare semplici strumenti manuali e/o digitali per l'apprendimento

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE PRIMA

EDUCAZIONE CIVICA	<p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervenire negli scambi comunicativi rispettando le regole. - Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti in situazioni di vita
	<p>Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminare comportamenti corretti per la salvaguardia della natura. - Comprendere l'importanza del riuso di alcuni materiali per evitare lo spreco.

CLASSE SECONDA

EDUCAZIONE CIVICA	<p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Intervenire negli scambi comunicativi rispettando le regole. - Conoscere ed accettare semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita
	<p>Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminare comportamenti corretti per la salvaguardia della natura.

- Comprendere l'importanza del riuso di alcuni materiali per evitare lo spreco.

CLASSE TERZA

EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione

- Comprendere e rispettare gli elementi caratteristici della propria e altrui identità.
- Collaborare attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo.

Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- Individuare alcune memorie del territorio e promozione della loro valorizzazione

Dignità della persona e dei diritti umani

- Comprendere il valore dell'impegno per la pace.

Cittadinanza digitale

CLASSE QUARTA

EDUCAZIONE CIVICA

Costituzione

- Comprendere e rispettare gli elementi caratteristici della propria e altrui identità.
- Collaborare attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo.

Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- Individuare alcune memorie del territorio e promozione della loro valorizzazione

Dignità della persona e dei diritti umani

- Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Carta dei diritti dei bambini.
- Comprendere il valore dell'impegno per la pace, motivare l'importanza delle "Memorie".

Cittadinanza digitale

- Riconoscere le opportunità e i rischi legati all'uso di strumenti tecnologici connessi a Internet.

CLASSE QUINTA

EDUCAZIONE CIVICA	Costituzione - Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione ed approfondirne alcuni articoli.
	Sviluppo sostenibile, ed. ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio - Individuare alcune memorie del territorio e promozione della loro valorizzazione
	Dignità della persona e dei diritti umani - Comprendere il valore dell'impegno per la pace, motivare l'importanza delle "Memorie".
	Cittadinanza digitale - Riconoscere le opportunità e i rischi legati all'uso di strumenti tecnologici connessi a Internet.

LIVELLI DI VALUTAZIONE E DESCRITTORI

LIVELLO	DESCRITTORI
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto continuo e autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo e continuo.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.